مصر قلقسة جسداً للوضع في قبرص

القاهرة - بونايتدبرس- ذكرت امس مصادر دبلوماسية عنا ان مصر تتعقب باهتمام بالغ الوضع في قبرص لاثها تخشى من الابعاد المحتملة للازمـــة القبرصية على أزمة الشرق الاوسسط والوضع الاستراتيجي بالمنطقة -

واسارت المصادر ان القاهرة تخشى بانه أذا أدت العارك الحالية في قبرص ال صدام مسلح مباشر بين تركيساواليونان فانه يتوقع أن تتباطأ عملية أيجاد تسوية سلمية للنزاع العربي الاسرائيلي . وأن ازمة الشرقالاوسط ستحتل في علم الحالة الرتبة الثانية.

كما أن مصر تخشى أن تفقد قبرصاستقلالها في اعقاب النزاع المسلم الحال وقائت المصادر السياسية في القاهرةان مصر معنية بالعفاظ على استقلال قبرص وذلك بسبب موقعها الجثرافيوقربها من العالم الغربي ، بالاضافةالى ان فبرص تنتمي الى معسكر عدم الانحياز الذي تلعب فيه مصر دورا يارزا • وقد أمتنعت مصرحتى الان من اعلان موقفها بصراحة من النزاع بين اليونانوتركيا





الجمعة ١٦ آب ١٩ ٧٤ الموافق ٢٧ رجب ١٣٩٤ العدد ١٧٧٨ السنة السادسة

אל - אנבא עתון יומי המחיר 40 אג׳

يقوسيا ـ الوكالات ـ اعلنت معطة الطائفة التركية في قبرص مساء أمس ان مدينة فماغوستا الواقعة في جنـوب شرق الجزيرة والقاعدة البحرية الجاورة قد وقعتا في أيدي القوات التركية .

وفي انقرة اكدت قيمسادة الجيش التركي ان القسوات التركية قد سيطرت على مدينة فماغوستا وانها تقتسرب الان

وذكرت الإنباء الوفردة من اثبتا انه يتوقع ان ترسل اليونان قوات الىي قبرص لوقف تقدم القوات التركيسة

مسين في واشنطر

، زيارتــه الحاليــة تنطن سيستمع اللسك ن الى وجهة النظـــر

اليلية حسول الشكلة

ق اوسطية كمااوضحها

مؤولين الاميركيينالسيد

٠٠ل ا**لون نائــب رئيس**

راء ووزير الخارجيسة

وزيارته الاخسيرة

سنطن ، کمسا سیسمع

ؤولين الاميركيين وجهة

ه هو يهذا الشيان -

س بسر ان وجهتــــی

أر بسين الطرفسين

ينتان : ففي الوقيت

_ ، يدعو فيه الحسين الي

بية جزئيسة مفادهسا

حاب اسرائيل الىمسافة

ة كيلومترات تقريبا

غهر الاردن ، تعسارض

ائيل في اية تسويسة

ية مع الاردن تتضمـن

سحاب ، وتقسسول ان

كلة بينها وبين الاردن

، مصر وسوريا • وللكك

و اسرائيل الى العمسل

تحقيق تسويسة شاملة

ن اسرائيل لا تعارض في

فة ، وذلك بعسم ان

سحاب يتم ، بالطبع ،

ل سلم دائم عــادل

اسرائيــل والاردن •

ا يحل جميع المشاكل

قة بينهما • وبالرغيمن

بعض هذه المساكل معقدة

صة ، الا انتا نعتقد انه

مكان الطرفين ايجاد حل

نتيجة لفاوضات يينهماء

اء كانت هذه المفاوضات

نتام زيارة حاكسم

. - عاد الى هنا أمس من ظهران أخ معيد ال مكتوم حاكم دبسي

دبي لايران

ي الم وثيس اتحاد امارات الخليسج

ي بعد زيارة رسمية لايــــران

رقت ؛ ايام ووقع خلالها عسلي

بة مع المسؤولين الايرانيين حول

البترول في الخليج الفارسي •

ستماح للامريكين

التعامل بالسذهب

شنطن ـ رويتر ـ وقع الرئيس

بكي جيراك فورد ليلة الخميسعل

يسمح للمواطنين الامريكيسين

وبيع الذهب بعد ٣١ كانون اول

١ وكان العظر ساريا عُلَ التَّعامل

🦯 نه الجرف القارى بين البلدين في

رة ام غير مباشرة ٠

<u>, سعاب من مناطسق فی</u>

ستسو للمسطلع وأي النسعب فسسم

انزلف عن المسكلة بينها

الصلح يدعبو الي ضرورة العسدر في هـده الفترة

بيروت _ رويتر _ دعا السيد تقس الدين المسلح رتيس الوزارة اللبتانية الى ضرورة الحلم في هلم الفترة • وكان السيد الصلح يتحدث في تصريسح صحفي، حول أحداث قبرص الأخسيرة وادعاءات اسرائيل من احتمال تعرضها

وقال السيد الصلح ـ أن الحلر ضرورى جدا في هذه الفترة وقد دعونا عن استعدادات للهجوم عليها •

مشروع لانشياء شركة عربية للتعدين القاعرة ــ بدأت أمس في القاهـــرة

اجتماعات ممثلي الدول الإعضاء فسي مجلس الوحدة الاقتصادية العربيةوذلك لمتاقشة مشروع اتفاقية انشاء الشركة الشركة العربية للثروة الحيواثية •

اخر التطورات في شرقي البحر التوسط

واژمة قبرص وقضية الشرق الاوسط

وقد عقد اعضاء الوفدين الرافقين

قبل ظهر هس خلال اجتماع الاسد

وتيتو اجتماعات منفردة في نطاق ادبع

لجان مشتركة للشؤون السياسيسا

والاستعداد بسن مرب جديث بلغراد - اجسري الرئيس السوري الفريق حافظ الاسد

صباح امس محادثات مسعالرئيس اليوغوسلافي جوزيف بروز تيتوفي جزيرة بريوني

الجولة تناولت القضايا الدولية الراهنة والعلاقات بين البلدين -وكانت المصادفات التي دارت بينهما تناوقت

استدعاءنيكسونلادلاء شهادة أمام الحكمة

واشنطن ۔ رویتر ۔ قالت مصادر قضائية امسان مذكرة باستدعا الرئيس السابق نيكسون الى الشهادة أمــــام المحكمة قد صدرت بناء على طلب كبير مساعديه السابق للشؤون الداخليةجون ارئيكمان الذي يحاكم بتهم تتعلسق بفضيحة ووترغيت

والاقتصادية والاعلامية والثقافية وكان الرئيس الاسد قد اتهم ليلة الخميس في مادبة عشاء اقامها على البقية على ص ٨ ع ٤

المجلس المحلي في قلنسوة يناشد جميع السكان في القريسة إبعدم القيام باي بناء غير مرخص ، سواء آذا كان البناء جديد او
 إلى البناء عبد الله البناء عبد البناء عبديد الوالية البناء عبديد البناء البناء عبديد البناء البناء عبديد البناء ال **كِ**اضافي او حائط ، وكل بناء يقام يحتاج الى تصديق وموافقــــة إللجنة المحلية للبنا في منطقة المركز ، حسب القانون .

لذلك كل من يقوم ببناء غير مرخص سيعمل المجلس المحلى فجعلى مخالفته وتقديمه الى المحكمة بواسطة اللجنة المحلية للتنظيم يِّ كَذَلْكُ سَيْكُونُ تَنْفَيْدُ هَدُمْ فِي جَمِيمِ الْابْنِيَةُ الْغَيْرِ مُرْخَصَةً حَسَبُ **جُّ القانون • وقد اعذر من انذر •**

رئيس مجلس قلتسوة الحلي خالد محمد سلامه

اعسسلان

عن وجود شواغسر

يعلن مركز الدراسات الاسلامية في الخليل عن وجود مراكز أ **جُ**شاغرة لمحاضرين في كلية الشريعة من حملة شهادات الدكتوراه أُ

إلى الشريعة او الفقه الاسلامي برواتب جيدة ٠
إلى الشريعة او الفقه الاسلامي برواتب جيدة ٠
إلى الشريعة السلامي برواتب جيدة ٠
إلى الشريعة السلام السل قِبطلبُ خطَّى · غير متاخر عن الخامس من شهر ايلول القــــادم لِحَ ومصحوبا بصورة عن الشهادات العلمية وشهادات الخدمة ان

محمد على الجعبري رئيس مجلس امناء كلية الشريعة

بيروت ـ رويتر ـ صـرحامس السيد زهير المحســنرئيس منظمة ـ الصاعقة . الفلسطينية ان منظمة التحريرالفلسطينية رفضست طلبساسوفياتيا بأن تسعى المنظمات للاشتراك في محادثات حنيف

لحل ازمة الشرق الاوسط وقال السيد محسن في مقابلة صحفية أن هذا الطلب ألسوفياتي قلم عندما زاد السيد ياس عرفات دليس اللجنة التنفيذية لنظفة التحرير الفلسطينية موسكو في الشهر الماضي -واضاف السيد محسن في القابلةالتي

نشرت في صحيفتين بيروتيتين همسسا البقية على ص ٨ ع ٨

الامريكي قد يتأخر واشنطن _ اعلن أمس التحدث

اختيسار نائب الرئيس

بلسان البيت الابيض الامريكي فذاختبار الرئيس جيرالد فورد لنائبه قد يتأخر قليلا عن الموعد الذي كان مقررا أـــه بسبب تطور الاحداث في قبرص ومتابعة الرئيس الإمريكي لها •

اليرناني الليلة الماضية ان التدخسل العسكري في قبرص مستحيل بسبب السافة بين اليونان والجزيرة .

واعلن الرئيس القبوصى كلاريدس الليلة الماضية ان الشعب القبرصي سيحارب حتى النصر • وجاء اعلانه هذا في الوقت اللي واصلت فيه القوات التركية التقدم على عدة محاور .

واشنطن ـ رويتر ـ حث الرئيس

حملتها العسكرية في قبرص وطالبهـ

وي اتينا ابلغ السيد فسا

كرامثليس رئيس الوزراء الشعسسپ

بوقف اطلاق الناد فورا

العاملة ن اراميها قريبًا الكويست _ و ص ف خكرت أمس صحيفة _ القبس_ الكويتية نقلا عسن مصسادررسمية ان الحكومة الكويتيسة ستؤمم في المستقبل القريسبجدا شركات النفط العاملة في

واشارت الصحيفة الى ان حكومة الكويت تدرس الان امكانية تأميسم دركات النفط الاجنبية العاملة فـــمنداضيها ، كما فن لجنة النفط الكويتية التي يراسها امير الكويت الشبيخ صباح السالم الصباح تدرس هلا

القرار مع كل ابعاده

نبأغسر صحيح الصحف السائية أمس والذي جاء فيه

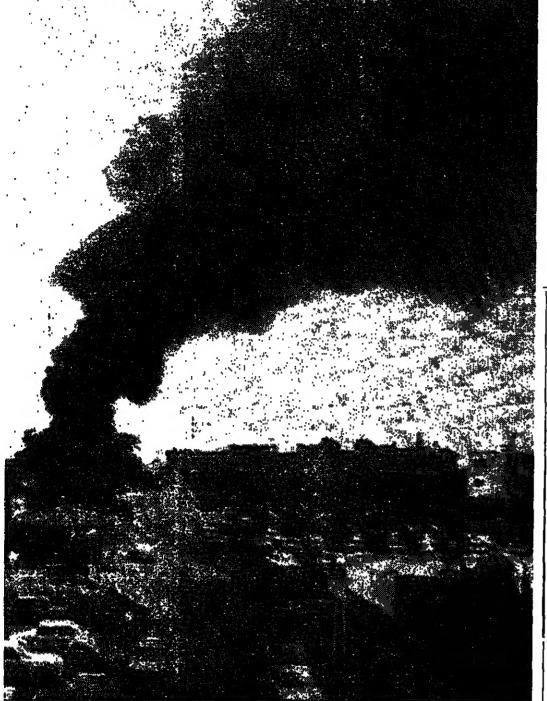
ويذكر ال الحديث تردد في اعقاب حرب اكتوبر ١٩٧٦ بين السيدول القدس ـ كتدوينا ـ علم مندويتاانه العربية واسرائيل لتأميم شركات النفط لا أساس للنبأ الذي نشرته احسسدى غير بن بعض الدول مثل السعوديسة ولمارات الغليج عارضت هله الخطوة ان نائب وزير الاعلام الاردني قدومسل البقية على ص ٨ ع ٧ الى البلاد في نطاق الرّيارات الصيفية .

> للمرة الاولى في الضفة الغربية عدسات لاصقة ملونة بالعين يعلن اخصائي البصريات والعدسات اللاصقة عبد آلله شكري تفاحة

الحائز على مؤهلات علمية بالبصريات والعنسات اللاصقة I.C.O . Paris . Essilor , L.O.R . Paris .

والعدسات اللاصقة للتوعسة ِ ﴿ فِي فَرِنْسَا عَنْ الْبِدَّ لَقَيَاسَ وَتَرِكِيبِ والعنسات اللاصقة الحديثة من نوع CONOIL الفرنسية الصنع الزودة بثقوب لتمكن العين من اخذ الاوكسجين واللازم بسهولة والتي لا تظهر عسلى إسطح قرنية العين ، هذه العنمسات والناعمة الشفافة التي تتكيف مع العين

فلال ساعتين ويمكن استعمالها للدةتزيد على ستة عشرة ساعة يومــــيا وتهتاز بوضوح حاد يزيد عن وضوحتدسات النظارات الطيبة بنسبة تصل إلى ٧٨٪ وتصلح لجميع العالات ويمكن من خلالها تغير لون قرحية المسين إيشرة الوان مغتلفة ، للاستعلامــاتراجوا معلاتنا التالية : -\$ِ ثَابِلَسْ _ عمارة العالول الجدينة _بجانب البنك العربي _ دوار الحسين جَ تلفون ۲۲۱۰ ـ تابلس ـ بحانب سينها العاصي ـ تلقون ۳۲۸ خ



اعمدة الدخان تتصاعد في نيقوسيا نتيجية للقصيف التركي اول امس

منذالآت يمكنك أن تودع في البرنامج حتى مبلغ تسيره وإن تحصل على منحة نبلغ حتى هناك طريقنان للتوف يريمتنين لرّن تختسار لرحراهما:

الطريقة الأولى وداشع متحسدة بمطريقية إكثانيخ ودائع بأقساط شهر المستوات تاستة خارك د سنوات السَّاءُ مِنْ ٥٠ كسين التسالة من ١٠٠٠ ليرة تحصل على منحم فورية

ينسبة ١٠٠

تحصلعلى منحة فورية ىنسىية ٥٪

 إن قيمة التوفير محفوظة بواسطة الارتباط بجدول الفلاء ٠ ان المنحة ايضا مرتبطة بجدول الغلاء وتحسب عليها

ي ان الفائدة والمنحة وفروق الارتباط لغلاء المعيشة _ متفاة من ضريبة الدخـــل

لمزيد من الايضاحات والتفاصيل توجه الى احد فروع: -

البناء الغرك الأسرائيكة عوديد بنائث المحمد

JPY, in 150

مصرع مهندس بسبب

اولوية مرور بالشيارع

حيفًا _ قتل مهندس من حيفًا يبلغ

ال ٦٤ من العمر نتيجة مهاجمته من

قبل سائق اخر بسبب حق اولوية

وكان المهندس في طريقه الى مكان

عمله فوصل الی جسر ۔ رشمیه ۔ حیث

وصلت سيارة اخرى فاحتكت السيارتان

ببعض وعندها نزل ساثق السيارةالثانية

ويدأ بانزال الفربات القاتلةبللهندس

وما كاد المتدس يتحرد من حزام الامان

وهم بالتزول من سيارته حتى انزل به

السائق الثاني ضربة سقط عل اثرها

على الارش وخر صريعا • وبـــدآت

الشرطة بالتحقيق في ألحادث •

ليسترة

وتطرق السياء يعقوبي الى نثرًا

وزارته في مجال زيادة السلامة

الطرق فقال انه يجب زيادة وأ

المسادر والجهود الوجهة لهذا

على ضوء ترايد عدد الصابين وا

في حوادث طرق على شوارع الله

وكذلك الخسائر المادية المتي تم

واشار الى حيوية استغدام ا

الامان في تقليل الاضرار الناجية

حوادث الطرق • وقال انه ينوي

الامر الزاميا على الجميع اعتبار

وقال انه من اجل تقليص

واضراد حوادث الطرق فقد بدا

في تركيب شبكة اتصال في طرق ،

ليكون في الامكان استنفار الشرط

والاسعاف والابلاغ عن اي حادث.~

وقال السيد يعقوبي اثه يع

حائيا فحص امكائية اقامة ميناء نأ

قطاع غزة ازاء احتياجات التطوير

اللى البعيد وحيوية مثل هذا ال.. واشار الى ان الواتيء العالد.

البلاد يمكنها خدمة البلاد بعجير

الحالي حتى سنوات الثمانينفط

انه يجب العمل على تطوير الوائد

للاحتها لخنعة البلاد على نادى اا.

انریکو ماسیاس

يحيى حفلات بالبلار ،

القسى _ علم هنا أن الفنان الر"

هاسياس سيصل الى البلاد يوم ا

القادم لاحياء سلسلة من العفي

الفثائية في أماكن مختلفة من البلاد

الربارة ١١ عازفا ٠

ويرافق الفنان ماسياس في هـ ~

132 18

كتاب مفتوح الى مد

دائرة السسر في

لواء نابلس

••• وثيس تحرير – الانباء –

تحن اصحاب وسائط التقل في .

نابلس نرفع هذا الكتاب ال سيلا

من على صفحات جريدة الانباء الغر

علك تراف بنا وتنقدنا من غطرس

شرطة المرور ، التي تلاحقنا دائما -

ارتكب احدثا مخالفة او لم يرتكم

وتعلم يا سيادة اللير ، أن كل و

منا يعيل عائلة سواء اكائت كُيراً_

صقيرة ، فاتها تعتمد بعد الله ·

وتعلم ما طرأ على اسعاد البنزيد

ومشتقاته من زيادة ، وكذلك على

عا تحتاجه السيارة من متطلبات ٠

واحد ، وهو ان تجمع خمس مخالً

على السائق ، فتقوم بسحب ده

السواقة الى أجل تحدده هي سواما؟ "

المخالفة صغيرة ، ام كبيرة فالسائقا

تسحب منه رخصته . ماذا يكونهه

ومصبح عائلته المنكودة العظ ، وا"

لها متطلباتها من ماكل ومشربوما

هذا راجين أصدار التعليمات اللإنا

شرطة المرور يتايلس لكي تعاملنا ا

يمعاملة غيرتا من السواق في سائد

المناطق و وفحن الإجراء الكم العكيه

حالة ممتازة

بهذا الصدر في الانتظار •

تنتظره اخر اليوم بفارغ الصبرك

لذلك جئتاك يا سيادة الديريلا -

وقد درجت دائر تكم الوقرة على أَ

مليار ليرة سنويا

مطلع العام القادم -

بالبرعة القصوى •

الغسائر الناجمة عن حوادث طرق سنوا

القدس ـ اعلن السيد جاديعقوبي وذير الواصسلات

الى الاهمية الكبرة والحيوية للل هذه السكة ، وقال

مثل هذا الخط الحديدي هدوبمثابة بديل لقناة السويم

بالنسبة لاسرائيل وشسسرطحيوي لتطوير ايلات ومينا

اتفاقية لربط قرية

ساحور شبكة

يركا ... من مزيد حسن صالح -

عقدت امس لجنة قرية ساجور المعلية

اتفاقية بينها وبين شركة الكهسرياء

واقطرية في مكتب الشركة في حيفا مربط

القرية بالتبار الكهربائي وحضر

ثوقيع الاتفاقية بعض اعضاء اللجنةوهم

السادة : سليم فندي ابراهيسم

وسليم صائح ابراهيم ، ونصر عبيث

عبيد ، وجمال جميل حسن ، ودفعموا

مبلغ ٢٥٪ من قيمة تكاليف المشروع

اللى يكلف حوالي مليون لسيرة

وستباشر الشركة بالعمل خالا وتنار

القرية بالكهرباء خلال بضعة اشهر .

الكهرباء

وزارته ستهتم بصورة خاصة بمد سكة حديد الى ايلات ال



لعل من أبرز مظاهر تمثيل المواطن في أي بلد ، هو مــا يملكه من وثائق ومستندات رسمية تثبت شخصيته أو هويته، مهما كان أصله ومسقط رأسه • ومثل هذه الوثائق الرسمية هي التي تسهل له التثقل من مكان الي اخر ، والتعامل في الداخل وفي الخارج •

بيد انه ليس بالضرورة ان تشكل تلك المستندات الثبوتية للمواطن ، تغييرا بالمني الكامل في شخصية أصله، أو في شعوره الذاتي بانتماثه التفسى لذلك الاصل • ومع ذلك فمن غسير المنطق أيضا أن يبرز ذلك الانتهاء النفسى المجرد في المعاملات الرسمية او في العهة صاحبة الوثائق الثبوتيــة الرســمية لجنسيته او شخصيته • هذا واقع دولي لابد من تقبله في كافة انظروف الحياتية والعملية وكذلك في المواطنة الصالحة. ومن ناحية غر رسمية ، يمكن القول بان الانتماء النفسي من حيث الاصل ، الي هوية معينة ، قد يفيد الي حد ما في العلاقات الخاصة بين مواطن من بلد ما ومواطن من غير ذاك البلد ، ولكنهما في حكم الماضي من اصل واحد او من بلسـد واحد ـ وبائتائي ربما عادت فواند تلك العلاقات على بلديهما ايضا ، وهو أمر وقع فعلا في العديد من البلدان الاوروبيسة

ان الذي حدث في معظم بلدان اوروبا الغربية او في اوروبا الشرقية من هجوات اضطرارية في خلال القسون العشريسين الحالي ــ قبل الحرب العالمية الثانية وبعدها ــ انما هو بالذات بل واكثر هنه ، قد حدث في فلسطين ، برغسم الاسسباب والمسببات السياسية وغر السياسية • ولا نظن بأن اولئك الله الامريكتين الهجرات الاوروبية الى الامريكتين او غيرهما ، وحصلوا على الجنسية الجديدة ، يمكن ان يدعوا بتمثيلهـــم الشرعي لغير حكومة البلد الذي هاجروا اليه _ كما حدث فعلا ق امركا وغيرها • فالفلسطيني الاصل السذي هاجسر الى الولايات المتحدة الاميركية وحصل على جنسيتها ، او الى اي بلد عربی او اجنبی اخر ، لا یستطیع الا ان یعترف بجهـة الجنسية الحديثة التي حصل عليها ، كممثلة شرعية له في اي مجال رسمي او دولي ، وليس لغيرها ان تتحدث باسمه مهماً كانت انتماءاته النفسة •

وقد يقال ان (الوضع الفلسطيني) يختلف كثيرا عن ايـة اوضاع مماثلة في العالم • ان هذا الزعم صحيح الي حد كبر • وتكن اذا اعتبر ان الواقع الفلسطيني الذي تعرض الي محاولات **جمة لاذابته وصهره في واقع اخر . يلقى الان دعما عربيــــا** شاملا تلابقاء على هويته ، فليس من السداد في شـــي ان تجرف العواطف هذا الواقع الفلسطيني نحو العوامل التسسي يمكن ان تذيبه لا شعوريا ـ في التبدى بمظاهــر التعنــت والرفض اذا المساعي العربية ، والاردنية بشمسكل خاص ، لتخليص ارضه من الاحتلال اولا ، ثم اعطائه الحق الكامل في تقرير مصنره ومستقيله ٠

ولا ريب في ان توفر الثقة بين الفلسطيني الذي هو جزء من الامة العربية _ واخيه الاردني او العراقي أو المصرى انم___ تجعل ظهرة التضامن والتوادد تسود ما عداها ، وبالتاليب نكفل تعقيق الاهداف العربية الناصعة وتضمن المستقبسل الزاهر للجميع ، بل وللمنطقة بأسرها •

> فسوتسو كلايهن شارع يافا ٨٢ _ حيفا تلفون ۲۱۷٦٢ه _ 2. مغتبر للهواة اسود وابيض وملون صور شهادات بدقيقة ستوديو خصوصي للعرائس

ماكنات لصنع البوظة والسلاجات كرور سيجل شارع فریشمان ٦ ـ تل ابیب تلفون ـ ۵۵۸۵۳

النقيب كامل زهران ضابط تحقيق شرطة لواء نابلس يتقدم بأحر تهانيه القلبية الى الاستاذ محمد عميرة مندوب أجريدة الانباء بالضفة الغربية بمناسبة ولادة نجله الذكي

جعله الله من ابناء السلامةوأقر به عيون والديه ومبروك. إ

أحر التهاني للاخ المخلص محمد عميرة وعقيلته بولادة

عبسد الله

جعله الله من ابناء السلامةوأقر به عيون والديه والسف

يوسف جميل السعودي وعقليته إ

أجمل التهاني وأحر التبريكات للصديق محمد عمسيرة أ وعقيلته بالمولود الذكر

جعله الله من ابناء السلامةوالف ميروك .

سليم كعكعاني

معدي في الكنيست:

وفيها يلي نص الاقتراح :

لدى بعثثا وضع التعليم فالوسط

العربي لابد عن عودة فل السنوات

الاولى لقيام الدولة والتثويه بالجهود

الجارة التسير دفة التعليم في جلا

الوسط ابتداء من نقطة الصفر فهدا

المجال بعد ان تركت البلاد الطبقسة

التعلمة في الوسط العربي التي كان

معظم افرادها يتركزون في اللن .

ورغم هذا استطاعت وزارة العسارف

تطييق قائون التعليم الالزامي ووضع

برامج دراسية جديدة وارساء القواعد

فلتعليم في الوسط العربي مواستمرت

جهود الوزارة في تقدم • عاما بعدعام

واتت ثمارها الحسنة غير اله مسع

الاسف الشديد لم تتمكن عدوالحهود

رغم تطورها الستمر من ايجاد الرد

الشافي الوافي للمتطلبات . التي تزداد

يوما بعد اخر ، فعدد الطلاب فسيي

تصاعد هستمر صنويا غير ان عساد

العلمين ظؤهلين ثم يزداد بهذءالنسية

كذلك الحال بالنسية للميانى للدرسية

ونجد تاثير ذلك في نسبة النجاح في

امتحانات البجروت التي لا تزيد عن

خمسين بالمائة • صحيح انه اقيمت

مدرسة شاملة في منطقة يركا جوهس

وابو سنان تعد تطورا مهما بالتسبة

تعطش الشبان الدووز للتعليم يتطلب

عناية ودراسة وحلولا ملائمة فالقرى

الدرزية تفتقر الى عباني عدرسية كنفك

برامج التعليم والكتب للنرسيةتتطلب

ملائمتها مع تطور جميع نواحي الحياة

لدى الطائفة • واريد انّ اللفت النظر

الى مسالة هلمة وهي مسالة الجندي

الدرزي السرح اللي ينوي الانضمام

ال سلك التعليم والذى يتطلب اقامة

دورات لاعداده لمارسة مهثة التعليم،

وقد اقيمت دورتان نهذا القرض ق

المَاضى غير انْ علم الدورات قد اوقفت

وهناك ايضا مسألة الشبانالدروز

الذين تغرجوا من الجامعات الذيسين

يمكنهم القيام بواجبهم في مضميار

التعليم بكفاءة ومقدرة • وينتظرون

ان تتاح لهم الغرصة الخدمة المتهسم

ووطنهم ، وفي اعتقادنا ان الجامعس

الدوذي اللي يساهم في حقل التعليم

مثل الجندي الدرزي الذي يساهم في

الدفاع عن الوطن • واكتفى بايراد

مثل واحد فقط وهو نن اربعة عشر

مدرسة درزية لا يقوم على اداراتها

عداء دروز مع انه يوجد العشـــرات

يحملون القابا جامعية في جميعالجالات

من ابناء الطائفة الدرزية كما واطالب

بتعيين الريد من الفتشين الدروز

مع الاسف بالشديد -

Jex, in 150

مشاكل التعليم في الوسط العربي بجب دراستها بعنائة وانجاد الحلول لها

القدس - من سليم نجار _قدم الشبيخ جبر داهش معدي وضع التعليم فالمدارس العربية

وائى اذ اطلب اعطاء مزيد من العناية لموضوع التعليم في الوسط العربسي لا يسعني الا ان اشيد بالجهود التي سبق وبدلت من قبل الدوائر العنية بالشؤون العربية وان الفت التظر الى انه من الضروري دراسة الشاكل التي يعانى منها التعليم في الوسط العربي

وايجاد العلول لها حرصا على أنجازات الماضى وتأمينا لتطلعات فلستقبل • ولي اهل كبير في فن يعمل السيد يادلين على تحسين اوضاع التعليسم العالى لان عدا البجال له اثره الكبير على ارساء القواعد السليمة والمتينة للتفاهم بين الشعيين العربى واليهودي هذا وقد رد السيد اهارون يادلين على اقتراح الشيخ جبر معدى بقوله ان وزارته مهتمة بشؤون التعليم العربي ولكن للاسف هناك عجز في ميزانية الوزارة لتطوير هذا المجال اكثر فاكثر واضاف ان عدد الطلاب العرب والدروز في البلاد قد بلغ هذا العام اكثر من١٤٠ الف طالب منهم ١٢ الف طالب فسسى الرحلة الثانوية و ١٥٠٠ طالب فسي

توقيف متهيم

تل حتان _ عنيم _ اوقفت الشرطة

بقتل زوجته

معه بتهمة اغتيال زوجته ٠ دفاعا عن النفس •

السيد دافيد اشتماكر ... ٦٠ عاما سعن سكان تل حنان لدة ١٥ يوما للتحقيق وقال هدعى الشرطة في محكمة الصلح بحيفا أن السيد اشتماكر قتل زوجته يضربها على رأسها في حين قال المتهسم أن زوجته هي التي ضربته فقام بدفعها

معدل الاجر الشهرى للاجم في الاقتصاد بالبلاد

بلغ في الربع الاول من العامالحالي ١٣٣٨ ليرة شهريا • العام الماضي اي العام السلىسبق حرب السادسس مسناكتوبر

الشهري في فرع الكهرباء والياء حيث بلغ ٢٣٣٢ ليرة

الشهري في القترة للذكورة اعساله ١٥٢٠ اليرة -

وبلغمعدل اجر الاجير في القسرع المتاعى ٢٩٢٦ ليرة شهريا وفيالحقل التجاري والخدمات الاخرى ١٩٠٠ أيرة وفي الخدمات العامة ١٣٤٢ كبرة شهريا وكان بوطا معدل للاجور السلى تقاضاه العاملون في الحقل الزراعسي حيث بلغ معدل الاجر الشهري للاجير اللكودة ١٩٧ لوة في بلغ الاجر الشهري المعدل للاجيرين ق الخدمات الشخصية ٨٣٦ ليرة ٠

وافادت معطيات دائرة الاحسساء المركزية كذلكانه خلال الاشهرالذكورة بلغ عدد وظائف الاجيين في الاقتصاد بالبلاد ٩٢٩ الف وظيفة بما في ذلك مستخدمون من ابناء المناطق وذلسك مقابل ٩٣٩ الف وظيفة في تفس الفترة من العام ثلاضي و٩٥٢ الف وظيفة عشية حرب السادس من اكتوبر .

حيفًا _ من شفيق منصور _ احتفلت

العرسة المهنية الثانوية لورط عسفيا

أمس يتوزيع الشهادات على طالبسات

القوج الثاني من خريجات العسف

الثاني عشر وعلى طلاب الغوج الخامس

من خريجي الصف الحادي عشر بنين

كما احتفلت اللدسة ايضا بتوذيم

الشهادات على طّلاب القوج الاول من

خريجي دورة البجروت للبالغين التي

تظمتها أدارة الدرسة لإبناء عسفيسسا

ودالية الكرمل الذين فاتهم قطسار

التعليم ولم يتمكنوا عن الاستمرار في

واشترك في الاحتفال مندويين عنوزارة

المارف والثقافة وأدارة اورط اسرائيل

التحصيل العلمي -

للمصورين وهواة التصوير

في عكا والجليل الغربي

الافلام اللونة والعادية وطباعتها باحدث الالات •

سلم الفيلم اليوم _ تستلم الصوربعــــ ٣ ايام ٠

يسرنا ان نعلن عن افتتاح وكالة لمعمل فايسبرغ لتحميض

الكتب: عكا . شارع وايزمان٢٨

تلقون ٩١٠٤٤٦

وهذا يعنى أن عدد الاجيرين في ويتيين من نلعطيات من مبيعـــات الاقتصاد انحَقَض عما كان عليه فسى السيادات في الربع الاول من العسام تفس القترة من العام الماضي ينسية المحالي بلغت ٨١ مليون في حين كانت ەرى بالمائة بالنسبة لما كان علسيه قيمة المبيعات خلال تفس الفترة مست عشية حرب السادس من اكتوبر • نواخر العام الماضي ٤٨ مليون لرة. ويثين من تفس العطيات التسي

اصدرتها دائرة الاحصاء الركزية ان التحقيق في نقــل عدد الذين عملوا في اسرائيل من ابناء حمير لسلخ سرى المناطق خلال الربع الاول من العام الحالي حوالي ٤٠ الف اجير ٠ حيفًا _ تواصل شرطة حيفًاالتحقيق تغريج طالاب مهنيين في قضية نقل حمر الى مسلخ سري • واثناء التحقيق اعتقلت الشرطة احد في قرية عسفي تجاد البهائم من النطقة الوسطى وسائق

> سيارة شحن من حيفا التاء قيامهمسا بنقل ٤ حمر في الشاحنة ٠٠ وتعتقد الشرطة ان الشخصيين المذكورين كانا في طريقهما الى المسلخ

١٠٠٠ شقة سنويا لاخلاء احياء فقرة في حيف

حيفا ـ اعلن دئيس مجلس ادادة الشركة البلدية العكومية لاخلاء الاحياء الفقيرة اله تم تخصيص ١٠٠ شقة جديدة و ٦٠٠ شقة اخرى للايجار سنويا في حيفًا من أجل حل ازعة السكن لسكان الاحياء الفقرة •

والجلسين العليين في عسفيا وداليــة أ الكرمل • وعدد من وجها، وابنسسا، وقال ان قسما من علم الساكسين مخصص لازواج شابة •

انخفاض الاستهلاك الفردى

في غالبياة الجالات في البالد القدس _ افادت معطيات دائرة الاحصاء المركزية فسي القدس ان حرب السادس مناكتوبر لم تؤثر على معهدل الاستهلاك في مجال المسسوادالغذائية والمشروبات والتيغ • وقالت ال هلم الجالات هي الوحيدة في البلاد التي لم يطرا الخفاض في أسبة الاستهلاك الشخصى فيهابسيب

الحرب الإخيرة •

العام الحالي •

وتشير فلعطيات فلذكورة الى معدل

وتقيد المطيات ان نسبة الارتفاع

في الاستهلاك الشخصي في المواداللاكورة

اعلاء خلال الاشهر الثلاثة للذكورةبين

١١_١٢ بالمائة بالقارنة لما كان عليه

ويذكر ان الاستهلاك انخفض بسبب

في الربع الاول من العام الماضي .

، الحرب بنسبة ١٠ بالمائة ٠

الاستهلاك الشخصى في الربع الاول من

مستثمرون امريكيون يزورون البقيعة حيفا .. من شفيق منصور ... قام

السيد هاريئيل مدير دائرة التنظيم لثقابة العوال الإسرائيلين العامسة الهستدروت بزيارة لقرية البقيعة رافقه فيها عدد من رجالات الهستـــدروت واصحاب رؤوس الاموال الامركينحيث استقبلهم دئيس الجلس المعلى السيد فرج فضول وتغيف من وجهاء القرية وعاملي الهستدروت فيها

ومرح السيد فضول بان هسدف الزيارة كان دراسة امكائية أقامة مركز في القرية يشتهل على مكاتب للمجلس المحلى والهستدروت وعيادة لصندوق الرضى كوبات حوليم ونادى ثقاق للشبيبة عا حساب الاثرياء الامركيين واضاف أن قطعة الارض التي سيقام عليهاالركز سيبتاعها الجلس الحلى من احد ابناء القرية • واعرب السيد فضول عنامله في أن يشرع بأقامة هذا الركز بعد تحرير الارض وتسجيلها على اسسم الجلس الحلى •

منع الاستيطان الغير قانسونسي في المناطسق

القدس ــ الراسلتا البرلماني ــ صرح السيد شمعون بيرس وزير الدفاع في الكنيست أمس بان الحكومة ستمنعكل محاولة للاستيطان في المناطق الدارة الوضوع • وفي سياق ردوده عسسلي استجوابات اخرى ذكر السيد بيرس انه منذ بدأ عمليات التفتيش عن حِثث جنود جيش الدفاع الاسرائيلي الديسن سقطوا في سيناء ابان حرب اكتوبر اكتشفت حتى الان عشر جثث ومازال

 مئود اخرین مفقودین ۰ وتغى وزير الدفاع وجود وحسدة خاصة لمحادبة السلعين الفلسطينيين .

أجمل التهاني وأحر التبريكات للصديق المخلص محمد لأعميرة وعقيلته بالمولود الذكر

جعله الله من ابناء السلامةوأقر به عيون والديه ومبروك

مختار مخيم رقم ١ بنابلسي

أجمل آيات التبريك والتهاني أقدمها للصديسق المخلص السيد محمد عمرة وعقيلته بالمولود الجديد

جعله الله من ابناء السلامةوأقر به عيون والديه والسفير

اسرة المركز الثقافي العالسي لخدمة الطلبة الجامعين وتعليم اللغات ـ نابلس ـ عمــارة عي

۱۳۳۸ لیست

والشركات في مختلف البلاد •

٤٠ الف عامل من المناطق يعملون في اسرائيل

القدس ـ اعلن الناطبق بلسان دائرة الاحصاء المركزية ان الاجر المعدل الاجير فيالبلاد وقال ان هذا يشكل زيادة بنسبة ٣٠ بالمائة لما كان عليه معدل الاجر في نفس الفترة من

ويتين من معطيات حول المهسل نشرتها دائرة الاحصاء الركزية امس انه خلال اشهر کانون ثانی ... اذارین هذا العام کان اعلی معدل ثلاجـــر

مواصلة التعقيق في حسادث عمسل وبلغ معدل اجر الاجرين في حقل القدس ـ تواصل الشرطة التحقيق للواصلات ٢٠٣٢ ليرة في حين احتل الكان الثالث الإجرون في الغرع الألى والتخدمات حيث بلغ معدل الاجسسر

٨٤ الف زائر صيف جاد يعقوبى:

وصلوا حتسي ألان

الربحا _ من محمد كاصرية _ بلغ عدد زوار الصيف الذين وصلوا الى

اليلاد في نطاق برنامج السزيارات

الصيفية من مختلف الاقطار العربيسة

مثذ بدء الزيارات الصيفية حتى يوم

هذا ولا يزال الاقبال على مراكر

ومها يدكر أن زوار الصيف الذين

وصلوا . الى البلاد خلال الشهريسن

الماضين وخضوصا للوظفين منهم بدأوا

جمعية تعاونية للغياطة

والتطريز في اريحا

بأن ضابط شؤون العمل في قيادة الضفة

الفربية وافق على انشاء جمعية تعاونية

للخياطة والتطريز في مدينة اريحاتضم

جميع الفتيات اللواتي تخرجن مندركز

التدريب المهنى خلال الست سنوات

ومن أهداف هلم الجمعية توحيد

الفتيان في جمعية تقوم بحياكة الملابس

الداخلية والخارجية وكذلك اعمسال

التطريز التي تحتاجها الصائسم

﴿رِيحًا .. من محمد ناصرية ..:علم

العيور مستمرا بشكل ملحوظ

أمس ٨٤ ألف زائر •

يعودون لاعمالهم •

في حادث عمل وقع للفتي عياش حسين . ١٦ عاما _ من سكان بيت تحم ٠ وكان الحادث قد وقع له اثناء قيامه بتادية عمله في مصنع محلي ببيت لحمء وثقل على اثر الحادث الى الستشفى حيث اضطر الإطباء الى قطع اثنين من اصابع يلد •

آكسل الدماغ الى طبيب نفساني

القدس _ أعلن السيد اهارون يدلين وزير المعارف والثقافة أن طالب الطب اللى أكل فتات من دماغ رجل متوفي أرسل لاجراء فعوص له لدى طبيب

وقال ان الشرطة تسلمت ملـــف الطالب المذكور وستعالجه بالمسبورة التي ترتايها -



زفاف مبارئ نايلس - احتفل بعد ظهر أمس بزفاف الاثسة الهدية فاطمة كعكماني والسية مصطفى الملواني • تتمتى لهما حياة مسعيدة وبالرفساه والبتين والف ميروك

عنهم ايو خالد (الاسم الكاعل محقوظ في علف التقر يد اولي فورد ۲۵۰ کبینة مزدوجة١١

في فولكسفاجِن ميني بوس ١١ ٥٠٠٠ كم _ حالة جياة ۲۸۹۸٤۱ _ تل ايب

٨٧٥٢٢٦_ : - حيفا

منسق عمل في اماكن بناء في نهاريا للعمل القسيسودي مؤهلات ؛ مدير عمل له خيرة ١٠ ستـــوات

الاتصال بهاتف _ ٩٢٠٢٢٩_٤٠ بين الساعة ١٦ ـ ١٨ بعد الظهر او ٢٢٤٨٦١هـ الساعة الثامنة مساء

ورقع الحدث على الحالف الشرق من الحسور..!! أقِلب وسك ... اقعدى ثعان

قلنا الف مرة ، وما نسزال المحسل المحسك الموسط ل ، ولسنا ندري الى متسى المحسك المحسك الموسط

مرائيلية في القسسرب • وميدان التنفيذ هو الجسسورالفتوحة • • لقد تحدثنا وتعدث غيرنا عسسناسلوب مائتعرية بالزلط مالتسي يتبعها السئولون الاسرائيليون الاسلوب الذي يحمل كل معانى الاهانة والتعقير

وهنا يصرخ الضابط ٠٠ وله يا

ويخرج الفلسطيني هوية شخصية

وفي المركز التالي يبرز الزائسسر

ومعد فاننا لا تكتب هذا الكلام لكي

۔ اخویاتا ۔ واٹما لائٹا ٹرید مسنن

الستولين الكيار في عمان ان يضعوا

على الجسر مستواين فاهمين • • حتى

لا تكون الطباعات الناس سيئة ٠٠٠

ذلك لأن الانطباعات هي مسوءً مسن

السيئة ١٠ وهي في الحقيقة لا تخام

احدا . خاصة في هذه نارحلة الدقيقة

من حياة الشعبين الشقيقين الفلسطيني

والاردنى التي ينبغي عليتا فيها الن

تريل الغلافات لا ال نصب الريت على

جل نعن نفهم اعمق الفسهم الاالفرودات الامنية لاية دولة تتطلب اجراءات معينة ، وشديدة في اكتسر يان ، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو : الم تتوصل الحسفادة والعصر التكنولوجي ال وسيلة المنية وسيلة التعرية بالزلط ٠٠٠ لليهود ١٠ الفلسطيني ــ الباسيورت اعذا سؤال نطرحه على السلطسات لا تعطيه لليهود •• واثما تعطيهـــم رائيلية لنتقل بسرعة الى القسم

". في من الجسر حيث الامور في نفس . ثم والسوء -- الم نقل بان القضية . قضية عطرقة وسندان ٥٠٠ ٠٠٠ انت جای تضحك علی ٠٠٠ هوه انًا مشي عارف المحقيقة • • · بي القسم الشرقي تجري الامسور س الاسلوب وينفس العقلية التي صغيرة ٠٠ فيقول الضابط ٠٠٠ ايوه ها شعبنا الفلسطينى قبل حسرب مران سنة ١٩٦٧ ٠٠ فكأنه لم تمر انًا بدي الهوية •• د.بير العميق الذي وصل الى كل الهوية فيلاقي نقس البهداة لانه لم يبرز الباسبورت د. ، من بقاع الارض لم يصل الى هذه عة الواقعة شرقى النهر ، وكان تشهر بأحد ، او لكى نشوه سبعة سيير في العقليات الم يصل الي عولاء

. شواین شرقی التهر عل طریستق

م _ ود ١٠ العيور الى الشرق ١٠٠

يُ جِل اللهُ التقدم _ التكنولوجي _ التغييرت التي اوجدها الاحتلال، أثر أأم تصل الى ولتك المسئولين شرقسي ر ، فما يزال الاسلوب هو هو، زال التفرقة ونلحاباة والإلسفاط سية والبديئة تغرج من افسواه . س الستولين الذين يرتدون الالبسة - سكرية ، والذين يظن الواحد منهم 🖖 - اصبح الحاكم بامره ، يامروينهي -- -- من ويلعن ، يعيس ويكشر ،كسما ٠٠ بد ، دون ان يتصور ولو للحظة مَوْلاه الدين _ يشخط _ فيهم شتمهم هم اكثر منه ثقافة وحضارة. هناك وراء الجسور الى الشرق وعند العقة التلتيش الاردنية لافتة مكتوب ليها بخط بارز كبير ـ القدم فتحى بيأبو النعود • مدير مفارز امن الجمور والقلم فتحى ايو السعود مديسير ارز امن الجسور قد جعل من نفسه إلىك اللوك ، بل الميراطور الاباطرة ، سَوْاً الدوس مع ادفى طعير اطوريته ٠٠٠٠ ي يجلس للقدم فتحى ابو السعودعل م مد منه ، ويروح يقلب عينيه فسي ر ياس ، فاذا راى فلاحة نو بمراة معدر ب وذا او فرويا ، وسم كشرة كبيرة وجهه وسن بصوت عال : انت ي و ثلي ١٠٠ اثت يا موا ١٠٠ اقعلى رُكَ • وَاِثَا صَدَفَ وَلُمْ يَسْمِعِ الْرِجِلِ - الرا - اوامره ولم يجلس او أس اشار باصبعه اليه وقال بصوت

من من معود فتاة _ فرفورة _ تلبس طيني د ين مان وتطلي وجها بالساهيق ،فان ري اود تتغير ٠٠ فهو حينئد يرسسم ير مسلمة عريضة على وجهه ، ويقول ر بيموت يعرض على فن يكون تاعما •• روي سند. در وسهلا تفضلي يا مسيت ٠٠ مد من الله الست وتجلس عل كرسي . ر افرو بات . . .

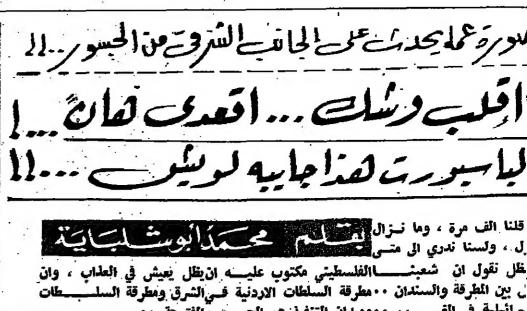
رُغِيق ١٠ انت تعال ١٠ ليش ما

،تش ۱۰۰ اقلت وشك ۱۰۰ واقط

رت فراه رف فراه المحمود ، مدير مقارق افق الجسود . بدعه مراه المحمود ، عله بسرعة للست ٠٠

يتظرون دورهم ٠٠

م ي ي ي الما ويصدق ان يحتج احد الشباب على



كيسنجر مع فهمي

تأبى احداث قبرص الا ان تؤثر في حل ازمة الشمرق الاوسط • ليسى هذا تأثرا مباشرا وانما تأثير معوق يلقى بظله الكثيف فوق الفعاليات التي تنشيط في الوقت الحاضر في في الولايات المتعنة ، ولاسيما بمناسبة وجود الملك حسسنورئيس وذرائه زيد الرفاعي وكذلك وزير خارجية مصر، اسماعيل فهمي في اميركا ولا بد لربابنة السياسية الامريكية ، من الرئيسيي

للظروف ال للتطورات التي تحدث فيسياق التحادثات والإتصالات • اولوية للاردن ؟ اسرائيل وذلك اولا لكى يحول دون اقامة سلطة فلسطينية وطنية فالضغة يتضح حتى الان من التقاريرالتوافرة ان وزير الخارجية الصرية لا يعارض الغربية ، وثانيا لكى يحصل على ما في اعطاء الاولوية لمحادثات الفصل مع حصلت عليه مصر وسوريا من تسويات

العديد جيراله فورد الى وزيرخارجيته الدكتور هنسسرى كيسنجر ومساعده جوزيسف

سيسكو ان يتفرغوا لسعيرالقتال الذي انسلع من جديدق قبرص صباح الاربعاء الماضي

وجود الشخصيات تدفع بها ٠٠ واهمما تتميز به تلك الفعاليات هوالفيهاب الذي يكتنفها والقموض الذي يواكبها فلا يبقى امام المتبع والمقب سوى الاستناد الى ما ينقله الخبر اوالراسلون او يوحى به او يفسع عنه دجال

الحاشية هنا وهناك ، وعلى هذا فانالصورة التي يمكن ان تتكون هسيبالضرورة غير كاملة ، وقد تتغيرتهما

بيد انه ليس معنى ذلك توقسف النشاطات العربية في العاصمة الامريكية ذ لا بد من حفظ الاستمرارية بعكم



الفصل تههيدا لاشتراكه في مؤتمرجنيف

هلم النسوية الجزلية يبدى اللك

حسين استعدادا لنزع السلاح عن اية

اداض تجلو عنها اسرائيل في الضافة

الغربية " كما يبدى عدم معارضته في

دخول أوات للامم المتحدة في تلسك

الاراضى ، على ان تكون هذه القوات

فادرة على الحيلولة دون تسلط النظمات

على تلك الإراضي • وهنالا تقارير عربية

ذكرتها صحيفة - التهار - البيروثية

وتتحدث عن منع الاردن من العودة الى

اواضى الفيغة الغربية بعد عمليسة

الفصل ، ولكن يجرى الإشراف عليها

الْفُلْسَطْيِنْية ونبهثل عن جامعة الدول

العربية ولربط تشترك فيه ايضا الاهم

لتحدة - غير انْ زيد الرفاعي اعلن

صراحة في اواخر الاسيوع الماضي ان

حكومته تعتبر نفستها ممشلة للاردن

بضغتيه ، وان بامكان منظمة التحرير

تمثيل الفلسطينيين في مناطق اخرى

واله اذا ما اتخذ العرب جميعا قرادا

بان النظمة هي التي يجب ال تمثل

سمعفى تقسه كليا من القاضات .

الفلسطينين في الضغة فسان الاردن

والسيد ژيد الرفاعي اذ يدل پهلم

كل هذه تقارير اولية وامامنيا

بقى التنسيق بين الدول العربية

وتجرى بين قادة عسكرين اردئين

وصورين اما لبنان فرغم تجاوره

دم اسرائيل فانه ما زال خارج تطاق

التنسيق اذ انه منهمك بمشكلته مع

المنظمات ، وهو لا يوافق لا على ارابعة

اليقة على الصفحة السابعة

الاردن ، ولكن ما لم يتضح حتى الان للسلام • وكانت عمال قد اعلنت انها مو : كيف يمكن التوفيق بين ايسة لن تلعب الى جنيف ما لم تنم تسوية تتيجة قد تتمخض عنها محادثـــات فصل بينها وين اسرائيل - وفي سبيل الغصل عن بين الاددن واسرائيسل ومعناها تسليم مساحات معينة من الضغة الغربية الى الاددن - وبين الترام مصر بعدم عودة اية مساحة تجلو عثها اسرائيل الى ايدى السلطات الاردنية والتزامها ايضا بان تتكوث فيها سلطة فلسطينية مستقلة وذلك في نطاق تراجع القاهرة عن التزامات تضبهها البيان المسرى _ الاردنى بعد زيارة الملك حسين للاسكندرية ؟ ثم ان اعطاء مثل هلم الاولوية للاردن معناها تأخيسر الرحلة الثانية من المعادثات المسرية الأسرائيلية مدة ثمانية اشهر الأاكثر رشها تتبلور شروف الغصل بن الاردن واسرائيل ، وريثما تجرى انتخابات نرابية جديدة في اسرائيل لاقراد او ديم اقرار النتيجة التي قد تتوصل اليها الحكومة الإسرائيلية مع الحكومة الاردنية ، فهل مستمدة مصر غثل علما التأخير والانتظار ، وهل هي مستعدة لتأجيل انعقاد مؤتمر جنيف, للدة الد تكون غير محدودة ؟

الفصل مع الاردن

انُ السَّالَةُ لِيسِتَ فَقَطُ مُسَالَةً تَأْخُيرُ

وانتظاد ومسالة مؤتمر جنيف بل انها

كذلك مسالة الفصل في الصميسم لاقوال يعلم بان اسرائيل لن تجري فاسرائيل لا توافق على اخلاء القرى اية نفاوضات بشأن الضفة الا مسع التي اقامتهافي غور الاردن، ولا انسحاب الاردن ، ولن توافق على قيام دولة بينها قواتها العسكرية من خط نهر الاردن وبين الاردث . عل طول امتداده ، على نحو ها تطالب به الحكومة الاردنية - عدا الطلب الحادثات التي تجرى فعلا بن السؤولن يتناول انسحابا اسرائيليا بعمسق الامريكين والصرين في واشتطن بزعامة یتراوح بن ۸ و ۱۰ کیلومترات من يزيريى خارجية البلدين ، والمعادثات الخط العالى • وجل ما توافق عليه البادنة في تهاية الاسبوع باشتراك اسرائيل هو اقلعة ادارة هدنية في يعض اللك حسين ورئيس وزرائه مسمع مدن الضغة الغربية وقد ذكرت مدينة المسؤولين الامريكيين • وستتبعهازيارة اريحا بالذات شريطة انْ يبقى الجيش رزير الغارجية السورية عبه العليم اجسرائيي عرابطا في المنطقة - وفيحين خدام لاميركا وقد قيل انها ستجرى اءُ رئيس وزراء الاردن رفض في تصريح خلال الاسبوعين القادمين ، نم زيارة له في الاسبوع الماضي الشيسيروط رئيس وزراء اسرائيل اسعاق دايين الاسرائيلية وخاصة فيما يتعليق الى اميركا ، وقد سبقه اليها وزير بالادارة للدنية فانه ابدى ليتا ما بشأن الخارجية يغيَّال الون • الا ان الدلائل ندی الانسجاب ۔ ای انه لا پشمل تشير الى ان زيارة الوث لم تؤد الى غور الاردن بكامل طوله بل اجزاء منه ، بلورة خطوط تابتة لاية تسوية عربية تما وافق على ان يكون عمق الانسحاب اسرائيلية ، وانها كانت بهثاية تبادل اى من الشرق الى الغرب ، موضوعا اراء واستطلاع مواقف وجس النبض للمِعُاوضات " واذا نا اجملنا مواف الادريكي في ضوه التطورات الاخيرة الطرفين فاننا نجا ان اسرائيل توافق والتمهيد لحادثات مقيلة . على تسوية ـ وظيفية ـ ، بمعنـــ تنسيق سياسني وعسكري السماح بادارة مدئية اردئية ، بيتما يصر الاردن على تسوية اقليمية بمعنى المجاورة لاسرائيل ، والقصود بدلك خروج اسرائيل من مناطق التسوية وان كان معنى ذلك تقليص الطالسب مصر وسوريا والاردث • واول مايبرق للعيان هو ان الدول الثلاث معنية الاردنية السابلة • وبوجود وزيسر بالتنسيق بين بعضها البعض مسسن خارجية مصر في الميركا يمكن للاردن ان ينسق موقفه معه دون الهلمسه الناحيتين السياسية والعسكرية وخاصة بالتفريط بالحقوق العربية • اماالقدس شبان احتمالات تجدد العارك وبالفعل هناك اتصالات وزيارات متبادئة بسين فتؤجل تسوية مشكلتها الى مرحلة او مراحل قادمة بعد ان تكون تسويات القادة العسكريين • اذ زار الرئيسس اخرى قد دخلت حيز التنفيذ بحيث ادكان الجيش المصرى عمان قبل بضعة اسابع ، واصطعب عه الملك حسن تكون اقرب الى الصلح منها الى حالة العرب • وكانت اسرائيل قد اعربت رئيس اركان جيشه الي مصر في زيارته عن استعدادها لمنع الإماكن القدسة الاخيرة . كما ان اتصالات اخرى جرت

فيها ادارة ذاتية الا انها رفضتوترفض

اى شيء يعيد التجزلة اليها اوينتقص قيادة الحكم المسكرى في الضاة الغربية من كونها عاصمة للواة اسرائيل • ورؤساء بلديات الفيقة الغربية . مسالة الاشتراف وقد القي سماحة رئيس بلديسة مناك تقارير اخرى تقول ال اللك البقة على الصفحة السابعة حسين معنى جدا بتسوية جزاية مع

_ ويرى الذيناوتوا العلم ♦ متى ظهرت حكرة انشاء جامعة في الضفة الغربية وما هـ الذي انزل اليك من ربك هو 🚆 اهدافها وغاياتها ؟ الحق ويهدى الى صـــراط الزيز الحميد _ صدق الله

الحامقة العركة

« العوافز التي شجعت عـــلى دراسة الشروع وايجاده · أقامة كلية الشريعة كمرحلة أولى لهذا المشروع ، منهاجا ، مدة الدراسة فيها ، عدد طلبتها • 🖙 مراحل العمل في الشـــروع والظروف التي مر بها والصعاب والعقبات التي واجهته

هذا وتدرس الكلية منهاج كليسة

في جوائبها الان اللث سنوات دراسية

نو ما يعادلها وذلك من مختلف مناطق لُلْسِفْرِ وَالْإِلْمَةِ ، هَذَا بِالْإِضَافَةِ الْي الضغة الغربية وقطاع غزة ومن بينهم مضايقات واستفسارات رجال الاسسن عند منّ اخواننا العرب في اسرائيل والخابرات وعايلاحق ابنائنا مناجراءات امنية متنوعة الاشكال والالواث ، حيثما الشريعة في الجامعة الاردنية ، وتفسم تتقلوا واينها حلوا

> ومن الحوافز الشجعة لاقامة مسلما الشروع. العيوى حاجة الجنسات في الناطق الحنلة الى رجال العلم والقضاة الشرعين والالبة والوعاظ والخطباء في الوقت الذي عم فيه الفسق والقساد وساد فيهالجهل والضلالواصبحت القيم والإخلاق الحميدة مهددة برياح التقليد الأعبى والقساد الأخلاقي الذي يهدد حاضر ومستقبل ابناء هذه الاعة . ولقد كان هذا الواقع حافزا ودافعا لنداشة هذا الشروع العلمي الكبير نههيدا لاقامته وايجاده - وتم تشكيل لجان من بعض شخصيات الضلة الله بية ورجال العلم فيها حيث عقبوا لهلم القارة احتماعات عدة الا ال الصمومات والتحديات بدأت تظهر وتمخرعن جهات مختلفة في الداخل والغارج ، هما جمد واعاق تنفيذ هذا الشروع الحيوي

وهنا راى سكان الضلة القريية ورجالاتها الخلصون ان الامر يتطلب الجدية والتضحية ولا بد من مواجهة العوائق والعليات بالصبر الهادف : وبالتحدى والعمل المخلص ، وأو كان ذلك على خطوات ومراحل وبالاعكاثات

المحدودة للمواطئين و وكان لسهاحة الشيخ محمد عبسيل الجعبرى ، رئيس بلدية الخليل ، وهن



طلاب وطانيات كلية الشريعة في احد فصول الدراسة

الإرسائية الروحية الروسية الواقعسة والطلاب في العام الدراسي القيادم بمشارف الدينة وعلى دبوة ترتفع عن ستكتمل في الكلية الدراسة للسنوات الاربع التى يتغرج بعدها الطلبة بشهادة سطح البحر يا١٣. مترا -الاحتفال بوضع حجر الاسأس ويدرس في الكلية اربعة عشرمعلها

لمياني الجامعية تم اختيارهم من ذوى الاختصاصات وبالامس القريب ، في يوم الثلاثاة ومن حملة الشهادات العالية وهم من

حيرُ الوجود بعد ان ظلت مشروعا قيد

البحث والدراسة ، واعلا يراود تفس

وقد اعدت بلدية الخليل الارضس

التى يقام عليها هذا الشروع العلمي

العظيم وتبلغ مساحتها _ ٥٣ ـ دونما

كل انسان مخلص لهام الامة .

مناطق مختلفة في الفيفة الغربية -وتم ١٢ جمادى الثانية سنة ١٣٩٤ الموافق

في مدينة الخليل تحت رعاية سماحة

لمبانى الجامعة العربية كلية الشريعة

والاداب ، وقد شارك ابناء محافظة

الغليل والضنة الفربية احتفائهم العظيم

هلا اخوائهم في قطاع غزة والعرب في

اسرائيل الذين اثبتوا اخلاصهم لدينهم

وعروبتهم ومحبتهم لوطنهم والاتباطهم

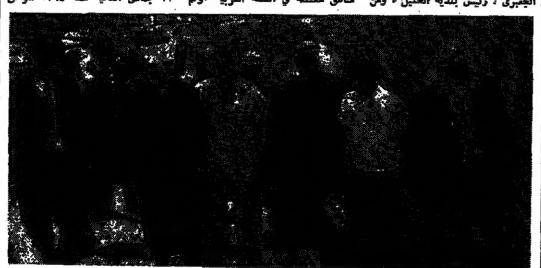
بايناء شعبهم * وقد حضر الاحتفال

السيد يقثال الوث نائب دئيس الحكومة

وزير الخارجية اوالسيد اهارون يدلن

وزير المعارف والشقافة وعدد مسسن

السؤولين الاسرائيلين وكبار ضباط



سماحة الشيخ الجعبري يتفقد سير العمل في مبائست الجامعسة يرافقسه البلدية ومتعهدي البنساء مدير كلية الشريعة ومهندس

تشكيل عجلس امناء للكلة برقاسة للثاني من شهر تعوز سنة ١٩٧٤حتفل سماحةالشيخمحمد على الجميرىوعضوية عد من رجالات العلم والقضاة ورجالات الشيخ الجعبري يوضع العجرالاساسي القضاء والعامن ورؤساء واعضاء المجالس البلدية في المعافظة ، وعدد من الاطياء ويعقد الجلس جلساتحورية منتظمة يبحث خلالها مغتلف الامور والقضايا التي تتعلق بانظبة الكلية وسير الدراسة فيها ۽ ومشاريسنع تطويرها وخاصة بما يتعلق بمشروع اقامة ميني جديد لها - وفي خسالال

الارتياح والاعتزاز وقام سماحة, الشيخ الجميري يؤافده رجالات المافقة والعديد من اخواته في الضغة القربية يشتقيد مشروع اقامة حباني الجامعة العربية _ كلية الشريعة التغليل كلمة في الاحتفال جاء فيهسا

السئوات الثلاث الماضية تبت العراسة وجرت الامتعانات بشكل يدعو السسى

طلبة من حملة شهادة الدراسة الثانوية ﴿ والأداب وبدلك ظهرت هذه الجامعة ال

تيني هذا الشروع العلهي الكبيراللي سيكون بعون الله مصدر خير واشعاع نور وهداية لاجيال الحاضر والستقيل من ابناء هذه الأمة . وسماحة الشيخ الجعيرى صاحب

الكلمة الجريئة في المواقف العرجية والقفناية الصيرية ، وصاحب الرأى الحكيم والنطق السليم فيما يتعلسق بواقع القفية الفلسطينية ونستقبلها الشروع انشاه كلية للشريعة والاداب في حديثة الخليل والتي بدات علمها الداسي الأول سنة ١٩٧٧_١٩٧٧ . وهنا. لا أيد من الإشارة الى ان رابطة الجانعين بمعافقة الخليل قدمت مبنى للكلية حتى يتم انشاء بناء خاص بها وقداقيل على الالتحاق بكلية الشريعة

البلية على المبغمة السابعة

رجالات عدا الوطن الخلصين شرف

ووقا اعتقد ، بيان نيكسون سقط قبل

سلسلة من الواقع ، تتضمن : ب تشر تصریحات کاڈیة ومضللة ،

> المعابرات الركزية الامريكية . ب اعطاء مبالغ كبيرة من المال ، من اجل اسكات الشهود ، أو التأثير عليهم قد يقال ، بن السيد نيكسون حقق انجازات هامة ، خصوصا في مجسال السياسة الخارجية ، سعيه الدائم من احل تحقيق السلام في العالم ، والتزامه مياسة الوفاق مع روسيا ، والتفاهم مع العين ، والتوصل ال اتفاقيات لانها، الحرب في فيتنام ، والفصل بين القوات التنازعة في منطقة الشرق الاوسط ٠٠٠ ولكن ۽ هناك ايضا يعض تواجي الفسل والإخطاء ، والإنجرافات ٠٠ الشعب الامريكي لا يوال متاثرا بأعوال الحرب والهيتنامية ، والخسائر والافراد التسر اصابت البلاد الامريكية بسبب الحرب

من اجل تضليل الواطنين •• _ متعلوفي مواد الباتية ، تتعلىق ب محاولة التدخل في مجرى التحقيق والتفطية على الاشخاص السؤولين ٠٠ _ مساعدة أشخاص متهمين للتملص ـ سوه استقالل لاجهازة وكالية

من السؤولية الجنائية ٠٠ السيد تيكسون ٠٠ الشعوب ترقض الانجراف

ويدو ال الشعوب ، في كل أدوار التاريخ ، تفسل العرية ، وترفض معاولات التسلط ، أو الأنعراف . فقد كانت ولاتهامات التي وجت الى قيصر يَطْسَلُ روميا - القديمة - هي محاولـة الإنتثثار بالسلطة ، وتتصيب فسد الترة طويلة ، منذ بداية سنوات حكمه و حالة الرئيس السابق

الاستقبال الجماهيري القبخم ، الذي تظم للرئيس الأمريكي السابق نيكسون ، عند زيارته لدول النطقة ، في شهر حزيران

الماضيء يذكرنا باحداث سابقة، سيطر فيها كبار الفاتحسسين والغزاة ، امثال : قيصس ، والاسكند ، ونابليون ، على للادنا ، واقيمت لهم اقبواس نيكسون ، احد قادة التاريخ العديث النصر ، ونظمت من اجلهـم الهرجانات والواكب الضخمة ، وسحل التاريخ اعماله

> وانجازاتهم ** واذا كانت انتصارات يوليوس قيصر القائد الروماني الكبير ، لم تمتع الشعب الروماني من الإنقالات عليه ، وتلمير الوَّامرات للخلاص منه ، كما حدث في الماسرة التي قادعا بروتس احد القريق المنسية ووترجيت ...

> > فان الانتصارات الكبرة ، التي حققها الرئيس تيكسون لبلاته ، وخصوصا في منطقة الشرق الاوسط ، حيث استعادت امريكامكانتها في العالم العربي واكتسبت صداقية مائية مليون عربيي ، هيله الانتصارات لم تشفع للرئيس الأمويكي عنيد مواطنيه ، وليم تمنع الشعب الإمويكي من الانقلاب عليه ، والطالبة بأدانته وعزله من منصبه ، سبب تورطه في قضية ووترجيت ، او - الكابوس اللي اجتاح الامة الامركية - حسب تهير ولنبيد جيرالد فدورد الرئيس

فقد اتهم بالخروج على الدستور وارتكاب مخالفات خطيرة ، تسيء الى ميادي، العدل والقانون ، وأورد تقرير اللجنة القضائية لجلس الثواب الامريكي

اليه ، وقد ادت تلك الوامرة ال اغتيال

الاميركي الجديد الذي تولى الحكم بعد

ان فكرة انشاء جلعة عربية والفيلة

فلفربية كانتقد ظهرتني بداية السنوات

الغمس الماضية ، وكان الحافزوالشجع

لللك ما يواجه ابناؤنا وبناتنا مسن

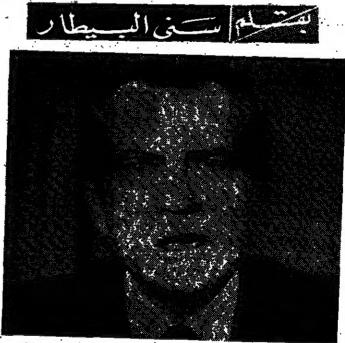
مشاكل وعقبات في سبيل التحاقهسم

بالجلمات العربية والاجتبية . فاقلمة

جنمعة عربية في هذا الوطن سنيوفر على

طلابنا وطالباتنا مشقات السفر والتنقل

والتكاليف الياهنكة التي ينفقونهسسا



يرى الما الخا شاهد فلقدم فتحى ابسسو . حي أبوالسعود للقلاحات واللاجئات

ي وبعد لحقات تقول الت القرفودة برشة الليثي جوب للمقدم فتحي ابو رخ ويعي الم مويا طلعت تعال خلاطليانيوون بر المحدد المحدد عمله معدد المحدد المحدد

الو والتنهي معلملة الست ، وتركب في من اللوائي والإخرون والإخريات من اللوائي من

ن أن و للعاملة أ. . فيهن الكلم فتحسى . . . السعود عدير مفاور من الجسود الشاب ويصغه على وجهه ويضعه الزنزانة .. قلك لان اميراطور والمرة لا يؤمن بالديمقراطية ، ولا ومن بالنقد والنقد اللتاتي ، ولايؤمن واهيم عصر التكنولوجيا وو فهو ما ال في مرحلة به اقلب وشك - ٠٠ बी है विकृत . की है वितृत्व الله ضباط التغتيش الدين يقفون في ة قراكر في الطريق من الجسر ال

وبجرى بن دو الفياط ويين - الفلسطينين الزوار العسواد

اسطيني ١٠٠ لويش جايب مقساك اسبورت کی در در داده کا الغلسطيني - علشبان تشوفه آه

JPX, in 150

السيف والوردة ، الثان ، جناط .

ويكفذ ذكريا تامر قارئه الن

اتى حيث الفيل والجعل سص م

الدين الحزيس حص ٥٦ ليظ

الغرور من نقسه ، والزهو الفار،

وينهض الكاتب في الوقت ز

بعب كبر يتصدى من خلاله

التكوين الفكرى للطفل ـ في و

بخاصة ـ حيث يملاً تعاقه باب

ربقناعات ترسبت في اذهات الجنّ

عن زمان العصور المتنابعة قتاء

ميداتها السلطات الحكيم ، والأمرأ

احب فتاة من علمة الشعب فجعل

امرة العصر ، والحاكم اللي إد.

يغصاحة فقر فاغدق عليسه واصط

انْ لَهِنْم الْقَنَاعَاتِ الْ تَتَقُوضُ،

عصر العلم والتكنولوجيا والثورة

ذلك تماما ما يشيعه ــ ذكريا تامرًا

في عقول اطفالنا حين صور ثنا .

الاغتياء واتاثياتهم المفرطة وكروزا

الكنزة كها في قصة الغيمة عمر

وقعبة مقتى القصود ص ٢٦_ م

كات للهدهد صوته الجميل معاصدة

القدامي الذين لا يملكون صوى ليه

لكنه فقد حين جعل منه الفني مذ-

الخاص ١٠ وكما في قصة العصـ-٠

ـص ١٤٤ اللي آثره التاج الغناك

على ان ملاحظة هنمة جديرة بالآييب

في سياق الكتابة عن سكوت بهر الاف

هي : اعتماد الكاتب على بعض القم ...

الشعبي المتوارث ، كما فعل في قي.

الائسان والحيوات عص ٧٧ ـ مط _.

الطمع واللي يقول بعض النفسائي

اضه من الصفات الشتركة كلال

وبيشها تبدو صورة _ الملك _ ق

في الخير والقفيلةوالاثرة مق القص

التوارث ، نزاها تهتز بشدةاهتز

عثيفا الى حد الاقتلاع عند زكريا ت

المُلكُ عندم سلطةً قالة •• وهذا

ينسيهم تملما والارث اللي كان

مرة ، كان واقعا ، بينها كتب تاريا

كتابة معاكسة تجلما لتلك الحياة وة "

الواقع • - ويدلا من الاعتباب بلا "

والامرة ، والإغفاء على الحلم به . او اسارة ، يجمل زكريا تامر الالله

- قرام - يضحكون من ذلك جو

حين غفيب الملك على الشمس و

باعتقالها طالبا مناعواته ايجاد ومد

تمكنه من هزيمة الشمس ٠٠والشر

- كقوة طبيعية _ لا يمكن اعتقالها

الانتصار عليهاء ثم لضرورتها الحياتية

ـ فهنا ضعكة اولى ـ • - الا الله هـ

هن الوزراء اخترعنظارة سوداء وض

اللك على عينيه فيدت له الشمس،

صغيرة من الضوء فصاح : الشأ

تهرب خائفة من قوتي وهيبتي وبطأر

ص ٣٧ ـ • لان وضع التقارات .

العينين لم يغير من الامر شيا

الشبس ظلت تشرق وتفيء ، .

ات اللك عو الذي لا يراها ٠ .

اقت فشمة عوالم رفض العيات

وكتابة جديدة للتراث القصمس اأ

اعتيد تلقيته للطفل • تلكمي عو

الاطفال عند زكريا تامر ، الى جا

اسلبوب المشاهينة والعس ووأ

الطفيل ، وبانسيان متوجبة متنه.

الايقاعات يسري من بداية قد

المجموعة _ غادرت البنت المذ

غرفتها ، عندئد قالت الجدرات للم

لا - اف ، لكم انت ثقيل الوثة

لقد انهكتا حملك _ اجاب المأ .

رُاعِفًا يِغْضُبِ : .. كِفْ تَتَجِرَالُا مُ

الكلام ؟ الست انا من يحميكن

حتى نهاية اخر قصص الجووعة

قصة اصحاب الإذان الطويلة : ﴿

هرب الحمار ، تناقش الارتبوالة

والعصفود والخروف ، وتبين له

الحماد كان السبب في مشاجراتهم

فقالوا : جمعينًا حمقي طائشين إ

صدقنا ما سيعنا ، قبل انْ نَتَا ۗ :.

هذا الانسياب المتوحد المتعر

حوار الشغصيات الكتوبة ، ما يا

ان ينتهي مع اخو كلمان البياز

- دفاعا عن حياتهم الامنة السعينة

صلقه ۰ ـ سص ۹۷ - ۰

حر الصلف ويرد الثبتاء يد ؟ - ١٠

الإنسانية •

لتفسه فأدرك _ ان من يتغل ء -

حريته يوما واحدا ، يظل عيدا ط

قصة قصرة

الافلاطونيشة

وراءهم المدينة الخاملة ، على بعسد

عشرة أميال يتركونها ، جالمة عسلي

الارض • مستسلمة لاحضان الحهالة

والفطاطة ٠٠ لقيود القسوة والسلطان

رياض حسين على

التي يهرب منها ليلا ، فالبارحة جمع

- ارجعوا اليوم الى المدينسة ٠٠

أيحثوا عن حجر القلاسقة ـ أمسحوا

الدينة باسمه ، وسوف يتغير كل شيء •

سوف يتبدل كل شيء أيما تبديل ٠٠

اللقيا هذا اليوم لا يقدر . وحنيته الى

اللقاء معهم يكبر كل حنين • ولكن من

یدری ، ربما لا یأتوثه بما آزاد . ربما

يزجهم _ الجنرال _ في السجون ،

وربما يعودون بصحبة عسكزى مسلح

٠٠ يلقون القبض عليه ، يقدمونـــه

للمحاكمة ٠٠ ثم يقضى عليه بجرعة

وهل عليه الل يخاف ٠٠ هل عليه

ان يرتجف ليوم موت او رحيل ٠٠

سييتسم لكأسه ، سيرفضس الهروب

حتى مع تلاميله - ومن قال انه خاتف ؟

الشمس بدات باليقظة • اغتسلت

من قال أن فرائصه ترتعد هلما ومرّقا؟!

في مياه الحيط بها فيه الكفاية ، آن

لها ان تستيقظ من سياتها ، فتعسود

الحياة تدب في هذه البلاد السقيمة ٠٠

كم يؤله اليقاء فيها ، وما أحوجه ال

الفنية ما كان منها منبعثا عن اصالة

هلم هي الاوصاف التي ينعت بها

النقاد والإدباء مهمة الشاعر الاولى •

والذي اعتقده هنا هو ان هذا الوصف

لا ينطبق على شاعر في العصر العديث

بقدر ما ينطبق على الشاعر بدر شاكر

السياب ، ومن هنا فان حديثنا اليوم

محصورا فقبط ضمن هبذا الوضوع

او هذه الناحية من شعر هذا الشاعر

ولا يهمنا لهذا اي جانب اخر مس

حياته وشعره ، وان كان من الضروري

في عده تلقدمة ان نعطى صورة ولو

موجزة عن حياة هسلا الشاعر التي

ابتدان سنة ١٩٣٦م في قرية صغيرة

جدا في جنوب العراق تتبع لوا اليصرة

اسمها _ جيكور _ ، وفي عنه القرية

أكمل دراسته الابتدائية •اما الثانوية

فقد اكملها في البصرة ، وبعد ذلك

في دار العلمين العالية في بغداد اتم

دراست العلياً في موضوعي الادب

العربي والانجليزي ، وبعدها عمل في

التعليم حتى فصل من علة العمل

لاسباب تتعلق بكثرة ما وجه من نقد

شعرى لكافة المؤسسات الحاكمة في

العراق لانها تهمل طبقات وبوساطها

واسعة من عامة الشعب اهمالا يؤثر

عل العساة الاقتصادية والثقافية

والاجتماعية لابناء مسلم الطبقات .

وسنعود بعد قليل النرى المودّجا من

هلا الشعر • اما يقية العوامل التي

اثرت على شعره اضافة الى ما تقدم

فقد يكون في مقدمتها دراسته كلادب

الانجليزي وخاصة الامريكي الحديث

الذي اثر على افكاره واسلويه وكان

سببا في تظمه للشعر العر والتخلص

من اوزان الغليل بن احمد ، ولكن

دواسته العميقة للادب العربي فيتفس

الوقت جعلته يتعلق بيعض اعدان

فتراه مثلا يحافظ على التغميلة في

هذا الشعر • والواقع اننا ملتزمون

هنا بان نتذكر دائما بان مصادر

ثقافته عي في الجمع بين نقيضين من

الادب – أي الادب العربي ـ والادب

الانجليزي ـ والامريكي العديث _

فهذا التذكر هو الذي يساعدنا عبل

فهر ما امتاز به شعره وذلك كالتكنيك

الغربي والافكار والصور الشرقية ،

بالإضافة الى ابراز وادخال الرموز

الاسطورية ال شعره بصورة موسعة

حدا لا تحدها عند أي شاعر عربي

الاتب وصور الشعر العربى القديم

الجلوس بجائب صخرته القدسة

لذا فشوق _ الملم الجليل _ الى

تلامدته وقال :ــ

ما كان المعلم الجليل لبنسي مدينته

بقلم: رياض حسين على _ زلفة

معركتها مع ذرات الليل التعاقلة •

الافق بدأ ينزف النعاء من جراحـــه

الطاهرة • تسيم لطيف بدأ بالهبوب

من تاحية القرب ، اصوات دافئة بدأت

تنبعث من الفضاء : زفزقة طيور ••

حفيف اشجار خضراء • نفهة حزينة

غطت كل شيء ، حتى نغمات الطيور

جان مبللة بندى الكآبة والإحزان ·

تزلت دفعة سخية من عيني ــ العلم

الجليل .. • مرت خاطرة شرور في

فكره ١٠ عادت واستحوذت عليه :

تلاميذه القلائل ماذا جرى لهم ، على

وجدوه - هل مسحوا الديثة باسمه -

هل تغير كل شي، وطاب لهم ألف

الدينة الجديدة - ثم عادوا لا يذكرون

الزمان ينتحر • خيوط الشمسس

أخيرا اطلوا مع الصياح الباسسم

العنون ٥٠ ها هم يرجعون مع رجوع الشمس من جديد ٠٠ يجرون مسع

اخلوا يقتربون ثم يقتربون ٠٠ على

وجوههم ترتسم علامات استقهام ٠٠

أفواههم تنطق بقرارات واتهامات ٠٠

آذائهم تواقة لسماع حكايات وحكايات

خَالِيةَ تَمَامًا • • جِيوبِهِم مَفْرِغَةَ تَمَامًا • •

والنغمة الحزينة ما زالت تغشى كبل

وصلوا الصغرة القنسة • قبلوها •

جلسوا أمام معلمهم الجليل • احتوا

محاضراته بموضوع جديد • لكنه صرخ

ـ حجر الفلاسفة ؛ حجر الفلاسفة ؛

۔ وما الذی یجمعنا فی کل صباح

هنا ، اليس الاجدر أن تختصر عناء

سكت العلم سكتة طويلة • اجهشت

الصغرة بالبكاء • احتى التلاميسيد

رؤوسهم الى الامام وكأنهم يقولون : ...

واثنياح العالم للجهول تحوم حبول

راسه ، ولعله اعتم بهلم الاساطير

لاكثر من سبب منها انه رأى فيها

العكاسا الكل ما احيسه ابتساء البشر

فتخيلوه جميلا ، او كرهوه وخافوا منه

فتخيلوه بشعا منكرا رهيبا فو تمنوه

مثاليا فوصفوه فاخيلتهم عير العصور

فجاءت عدد الاساطر تعليلا لكل

مجتمع بشري صدرت عنه ، وكانت

للسياب مصدر ثقافة اجتماعية يعتاج

اليها كل شاعس عميسق في مفاهيمه

وقد يكون من يين هله الاسباب

في البحث عن عله الرموز الاسطوارية

بعثا يشبه تنقيب رجل الاثاد عن

العاديات المدفونة في ثنايا تل اثري

كبير فهو يعمل كثيرا ويحمل على

واحساساته ٠

الشيء على الإقدام في كل صباح ؟؟! •

صرخة عدوية وقال :

هل من مزيد ــ ٩٠٠

قالوا متجاهلين هذه المرة :

أخذوا يقتربون ويقتربون ٠٠ أيديهم

الذهبية تكاد تفهد السيوف بوالتلاميذ

الصغرة والعلم الجليل ؟؟

لم يطلوا من الإفق --

نسمات الصبح العليلة •

الهواء ساكن ، الظّلام كثيف جدا • السماء خلت من الكواكب والإقمار • لا شيء بدغدغ السكنة والهدوء ، ولا شي. يداعيها - لم خلت السماء الصافية بين الكواكب والإقمار ؟ • لا علم له بهذا • تقلم من مكانه المهون بلياسه الطويل الابيض • تنهد تنهدات طويلة ، مغشاة بالهموم والقلق • تحسسس صغرته القدسة ، قبلهما بخشوع وجلال، وجلس في ظلالها الهزومة ، يعدق في العدم • • في الظَّلام الدامس • • فـــــى

من نومه ياكرا ٠٠ في وقت تبدأ فيـــه الدماء بالنزيف من الجراح الطاهرة • أحيانًا لا تولد اليقظة في دنياء بتاتا • قد يحدث آنه لا ينام ٠٠ لكنه كان يمسح عيونه بلطف ، كمن ينهض من طويلة ، عليها مسحة من الكابة واللم ، يتحسس صغرته ، ويجلس في ظلالها

اعتاد ــ العلم الجليل ــ أن يستيقظ

وهذه الليلة اخت لهذه الاحايسين النادرة • ثم يقبل فيها جغن أخاه مرغم الحنين اللى كان يؤلف بينهما احيانا لم ير - المعلم الجليل - الليلة حلما • جاء الى صغرته مبكرا ٠٠ واشباح غريبة تطارده ، ترهق ذهنه وفكره ، لم لا وهذا الصبياح ابتسامة راقصة واذا كان الامر كذلك ، فلا سؤال عسن الفيثى والسهر ٠٠ عنّ السماء الصافية التي خلت من الكواكب والاقمار وعن الجي، الى الصغرة القدسة قبل أن تبدأ الجراح بالنزيف

عذا الصياح ساعة امتحان . وفيه يكرم _ الملم الجليل _ أو يهان • كل شيء حتى هلم اللحظة غامض كل وجه محتمل • ربما لا يأتونه بما أراد - ربها يزجهم _ الجنرال - في عسكرى مسلح ، يلقون القبض عليه ٠٠ يقدمونه للمحاكمة ٠٠ ثم يقفى عليه بجرعة كاس - كل هلم الامور معتملة ، وكل هذه الوجوه مختبشة في تلافيف الغيب والزمن -

اعتاد أن يجلس باكرا في ظلال هذه الصخرة السجوحة ، ثم يأتى نفر من تكدينة البعيدة ، مشيا عسل الاقدام ياتون ، امامه يجلسون ، يحنسون رۇسهم • الى كلماتە يصقون :

 مالعدالة ،اخوتي، • العب والوفاء الصدق مع التفس والاخرين ٠٠٠ ثم يهدأ صوته المتجاهل ويستأنسف : وتجاهل تتعلم - _ حفظت شيئـــــا وغابت عنك اشياء ـ • يسالـــون ويجيبون ما شاء الله لهم ان يجيبوا ويسألوا ٠٠ يسأل ويجيب ما شاء الله له أن يسأل ويجيب بالهدوء والسكينة يحدثهم ٠٠ بالنطــــق والتحليل يتناول استلتهم ٠٠ باقوال أساتذته يستشهد ٠٠ وبايماءة واحدة

- أجل ! ما اعظمك يا معلمنـــا الجليل ٠٠ كم يطيب له ان ياتي ال هذا الكان ٠٠ وكم يطيب لهم الاستماع ويطلون اليها صباحا ٠٠ يتركسون

مجموعة شعرية باللغة التشيكية لشعراء من العالسم العربسي

ترجم البروفسور كسارل يترائشل الى اللغة التشبيكية مجموعة مختارة من الشعيس العربي المعاصر •

وقد صدرت هذه المجموعة تدت عنوان ممسياح الشعس المربى الاخضره وفيهقصائد للبياتي والسياب ونازك الملائكة، نزار قبانی وادونیس ، خلیل حاوی ویوسف الخال ، احمد عبد المعطي حجازى وصلاحعبد الصبور ، وامل زنعل ، مالك حداد ومحمد دیب و فدوی طوقان ومحمود درویش ٠

في الادب العربي الحديث نشرت الهيئة العامةللكتاب في القاهرة مجموعة بحسوث ومقالات نقدية في الادب العربي الحديث للدكتور يوسف عن

صقر قريش وفي بيروت صدرتدراسة

تحليلية عن مؤسس الدوك الاموية مصقر قريش، كأن المرحوم عياس محمود العقاد قد قدم لها قبل وفاته ،والكتاب من تأليف على ادهم •



شعر: منهل ابوحنا

خدني في صمت مجنــون لوراء عــيون الادمـان ودع الافلاك تسير بنا واترك موسوعة لقسمان خدنى ، ضيعتى ، واجعلني في حضنك ارشف ريحاني خدنى فحياتي بستان وعيونك ذهرة نيسان خدني ، اسمعني ابياتها من شعر ربيعة بحنهان ادخلتي في ديسسر العب ادخلني يا قيسى الثاني فأنا في حبك افروديـــ تستدفيء نــاد الاركان خذني لديار مجهول في نسج خيال الاكوان اذ ان حصاني طـــروادة وحبيبي سيف يونانـــي البسنى من دمعى عسقدا فدموعى حبسة مرجان وكلامي همسات نشسسوى تجلو عن قلب حسيران فأنا أهواك وفي جنبيي رعشات حبيب وليهان كم اهوى قبلاتي العطشي فشيفاهك اعلب غدرانسي فانا في حبك افروديمير ت وانت بحبك ايمانيي كم اهوى قليا يجعلنين انسى الايام فتنسانين ويلف ذراعا يجعلنسسى انسى تغريد الاحسزان كم اهوى روحا يفنينسسي في عمق بسسحود النسيان فعياتي زهرة ريسحان قد تاقت وجدا للرانسسي دعنى أهواك وفي حبيل استعطي كيل الاوذان دعني اتلاعب في حبيسي واعيش بقربك ازمانيسي فانسا قيشارة مجنسون تاقست لانامل فسسنان وانا انشودة معسسيوق حاكست العانه العانسي المار وداعبنيسي فأنا انشبودة غضبان

الاقمار السوداء

الانبساء

يسرى الباحثسون في والعبق فيها تشف عنه حوادث التربية ، أن (الانسان الاطفال فيما بينهم • أيل من قصة ابن بيئته التي يوجد او الاطفال ؟ يزرع فيها ٠) ٠ - لا ٠٠٠ ولا يمكن ٠

ما تحيط الطفل به، هو تماما ما سیکونه ، وتأسيسا على هسنه القاعدة فان السلوكيات والإخلاقيات، التي نضع كتاب ـــهل بن هاروث ــ النمسر الطفل في اطارهاً ه والثعلب .. ، كتابين مثالين من ادب البلاز الذي سنعصد ٠٠ ويما انه ليس اكثر دقة أو اهمية منموضوع تنشئه الاطفال أو التوجيه اليهم وتربيتهم - بمعنى اخر - فان

ذلك يقنفسي ، مقدرة

خاصة في الموهبةواسلوب

ما يقهمه الطفال ، عالم دو

خصوصية فريدة _ في عام الاطفال ،

الواقع خيال ، والغيال واقع -

النبات ، العيوال ، الوجودات الصماء

كانت حة لكل منها لسائه ، تاريخه

اساطره . • فقدرة الكاتب على جعل

الواقع خيالا ، والخيال واقعا مومنح

الحيوال والنسات والجماد ، القدرة

على الكلام به مقياس هام أمن مقاييس

حن كان الطفيل _ قيل وابان

الصفوف الاولى من الرحلة الابتدائية

ـ يخاطب الهرة والنمية والزهرة ،

مؤمنا باثها تقهبه وترد عليه • صار

علينا حين تكتب له ان نجري الحادثة

على لسات الهرة او العية او الزهرة

او قلم التلوين ، على لسائه هو ٠٠

اما اية حادثة هي التي تكتب فتلك.

قصة ۔ الجنی ۔ للكاتب عادل

وبو شنب . حادثتها علاقة بين اطفال

الحكم على ادب الاطفال -

واذا كان الجني ، الذي اكتشف

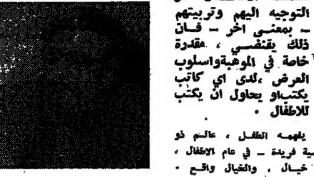
لا يكفى ان تكتب عن هرة لتصبح

القصة من قصص الاطفال • والا ،

لوجب اعتباد مؤاشاين المقفع -كليلة

و دمتة _ ، والحكم الحياتية في

يدير قرص نيوتن امام الاطفال



زكريا تامر

الاطفال - بالتجرية - انه مجرد وهم لا اصل له ضبئ الواقع ۽ هو مسا قصاء الزّلف فالحق صفة ــ ادب الاطفال _ يقمسته • فذلك تحميل فوق السنطاع •

القصة _ كلها _ تدور عل حادثة حب _ فطعة _ الصفرة التي _نطت عز قدم واحدة كما في سباق القام الواحدة في المدرسة وتهداها الصغيران يشيان ، والاولاد يتبعونها . • • حبها لـ احمد الطفل الذي يثبت حيه لها باقتحام القامرة ، بالسياحة في الكات السكون بالجثى ء واكتشساف لل لا شيء في العمق ... لا شيء ٠٠ حتى ولا سبكة واحدة ... •

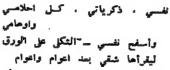
مئذ احمد شوقي وجورج صيدح وابراهيم الكيلائي كانت هناك قصائد وقصص الحقبت يما تسبيه أتك الإطفال ، الحاقا خاطاً ، فقط اجرد انها تحكىعن الاطفال او ان شخوصها

تكتا في طرف مقابل تعد قلما ذكياً في دنيا الكتابة للاطفال ٠٠٠مو قلم .. ذكريا تامر .. • في نموذجية مجموعة القصص : - لماذا سكت النهر ؟ .. • حيث لا يتحدث فصب بل هنالك طفولية صادقة وعفوية في كل تلك الاحاديث والعاورات بحيث يقف القارى، الكبير _ سنا_ منها ،

مدركا على التواله حيال ابنه او اخيه او ابن الجارة · · كما انّ الشخوص _ الواقعية والخالية _ لا تلبث ان تفلو ، جميصا ، مجردات ورمبورًا وانعكاسات ، لحقيقة خبيئة متحركة وبريشة بسواءة الإطفيال الليسين يتقمضونها بداهة ٠٠ هي ما يرون يفكرون ، وما يطهحون -

الحمل ، القط ، الغيل ، الشجرة، الطفلة ، الطباشير لللونة ، الشمس الغيمة ، والربح ٠٠ كل ذلك بدور اخرا كقرص سثيوتن ليبصر الطفل القاري ملونا واحلا واضحا الوضوح كله ٠٠ لون : الحقيفة ٠٠ الحب

في قصة السيف والوردة عص:٢ من مجموعة لماظ سكت النهس -تتجاوز الوردة والسيف ، حوار التباعي والغرور يقدرة كل منهما ليتدخل العجوز الحكيم ، فيحسم الامر ، واضعا الطفيل حيسال قيمية



والصلق بلون مبالغة او تضغيم

لك الحمد مهما استطال البلاء لك الحيد ان الرزايا عطاء وان المسيبات بعض الكرم

قلب عامر بحب الله:

والصدق عند هذا الشاعر لا يكون فقط في وصف الإلم والرض - وانعا قبل الالم والرض كان صادقا في وصقه لخلجات نفس للحب حين فلمناق الذي يجعله في شبه غيبوية حين يقول : والتف حولك ساعداي ومال جيدك في اشتهاء كالزهرة ، الوسني . قبا أحسست الإ والشفاء قوق الشفاء ٠٠

الفشيل

يرافق الشاعس في عواطفيه وضمره وحياته الروحية فهو يقبل القدر الذي فرض عليه من السماء ويشكر الخالق من القلب. على الكروه ايضا ، لانه لا يحمد على مكروه سواه • ولان الجراح التي اصيب بها هي هدايا لكل قلب مؤمن كقلبه • وقلوب أهل الصوفية جميعا حين يؤكدون بسان للؤمن اشد بلوی ۔ أما السياب فهو فعلا يحمد على الصيبة ويقول من

شهور طوال _ وهذي الجراح تمزق جنبى مثل المدى ولا يهدأ الداء عند الصباح لك الحمد ان الرزايا تدى وان الجراح عدايا الحبيب ومن الجراح الى الاساطير والرهبوز الاسطورية التى يحدثنا عنها السياب ويشرح لنا فيما يلى عن رأيه فياهمية وعمل هلم الإساطير كثفثات للزمسن وانطلاقات من غبار السنين ، تعدث

اهل هذا الزمان والإجيال القلامسة



يدر شاكر السباب

أساطير من حشرجات الزمان نسيج اليد البالية رواها ظلام من الهاوية وغنى بها ميتان أساطير كالبيد عاج السراب عليها وشقت يقايا شهاب أساطر مثل المدى القاسيات ثلاوينها من دم البائسين فكم أومضت في عيون الطغاة

هذا هو رأيه في قيمة الإسطورة فيها اشارة الى اسطورتين متتابعتين في قليل من الإبيات وذلك في هــــــــا

وتفتحت كأزمار الدفلي مصابيح

البقية على الصفحة الخامسة

数と言と言と言と言と言と言と言と言と言と言と言と المدر عن الثيرق صدر عن الشرق

نقو ش

مجموعة خواطر واقسوال تأليف الاستاذ : انطون فرح

يطلب الكتاب من المؤلف الطون فرح ـ كفرياسيـــــف

نوافذ القطار والزيتون

للشاعر: انور حافظ هـلال يطلب بواسطة ادارة الشرق

يبدأ حوار اخر ، رائع ٠٠ ذاتى لنى الظفل ١٠ القارى حوار داخلي يقوره الى رفض الله من القناعات السابقة ، وتبني الله معاصرة ال حد المقام علها "

مها يقال في وصف الشاعر عبادة مع بدر شاكس السياب يانه شاهد عصره ، وصوت خلجــات الوجدان في ذلك العصر ، ولهذا فهه ينفعل مع احداث محيطه ومجنهعه ، فيرسمها في شعره جميعا حتى وان يجعله صادقا صافيا يبلور فن الصور

طه وولكن كما يظهر فقد كان السياب اعمق ثقافة وبوسع اطلاعا من علسى محمود طه على هذه الاساطير العالمية التي دأب على دراستها من مصادرها علم الاساطع والرعوز • الاصلية طيلة شبابه وزمن الصحة والعافية • وقبل ان يموض المرض الاخير الذي دام ثلاث سنوات تأمل فيها بصورة مستمرة علائكة السوت

خلال فترة الألم الضنية -

السياب رأى فيها مجالا شيقا وعالما واسعا يستطيع ان يهرب اليه ويستقر الاحتمالات التبي دفعت السياب ال الاكثار عن ذكر عله الاساطير فيشعره ـ انه ادراد حقا وبكامل وعيه مسلى العبر فلخلقية والقيمالتربوية والحكمة الإنسانية التى تشتمل عليها هسله الإساطير وتجدها في معظم اساطير الشرق والقرب ــ او لعله اراد ان يكون بيدبا هذا العمر ليتعدث الى كل ديشليم في العراق - ولكن اللي لا جدل فيه ان السياب كان عميـق الثقافة في هذا المجال واعمق من كثير من الشعراء الذين اخلوا يقلدون ذلك ويدخلون في اشعارهم اسماء لا يعرفون حقيقة شخصيتها في التاريخ فهذا يتحدث عن قراقاش وهذا يضرب الامثال عن زينون ـ وهو لا يعرف شيئًا اكيدا عن هذا قو ذاك ، كما ائتشر مؤخرا حتى في الشعر للحلسي دون عمق كامل ، ولكن اهم ما يظهر لنا من هذه الناحية في شعر السياب مع صدقه في تحري الوضوع ــ انــه يبالغ في الامر كثيرا لائه يجهد قسه

واشمل في دعي ذاراك

اخر اذا استثنينا الشاعر على محمود

هله هي . اهم اليرّات التي تجعل شعر السيابصادقا معتقسه واحساسه واخيلته يقدر ما تجعل منه شاعرا مثقفا واسع العرفة صادقا في تفاعله مع مصادر خفافته الاثقة فالذكر سولهذا نستطيع ان ننعثه الى حد كبير بالصلق بل بأصنق شعراء العربية في العصر الحديث ، وحتى تؤكد هذه النظرة وتثيت هذه الميزات اهام القاريء نرى انه من الضروري ال تعمل ذلك عن طريق تقديم الامثلة الشعرية سوفي عقدعة هذه الامثلة توضيحه لاسياب اكثاره عن نظم الشعر التاء عرضه ... فلقد احس بدنو اجله وادرك بان الوت لن يمهله طويلا ، وظهدًا كان عليه ان يستقل كل لحظة من لحظات الوعى لترجعة مشاعره واحساساته في كلمات على الورق ليؤكد لكل الإجيال شقاء النفس وهي تحس الثالفتاء يدب في الجسم عضوا فعضوا - فيقول : سأعجز بعد حين عن كتابة بيت

القليل في بعض الاحيان مما يجعله يظهر قريبا من التصنع والافتعال ، ولكن التعمق في دراسة شعره تؤكد اهتمامه الصادق بها يبعث عنه من

واذا كان فنا بعد هذا ان تضيف بارزة من صفات شعر السياب او ميزاته التي تعبر عن صدقه وتجاوبه مع ثقسه الشاعرة ، فائما هي قدرة عله الشاعر على ترجمة اي احساس مهما كان صغيرا لا يطفو على تقس اى شاعر اخر الى شعر وليس الى كلمات منظومة فقط ، وانما الى شعور عارم يحس بصدقه واهميته القاري، ، وقد يكون ذلك عائدا الى حساسيته المرهفة بحيث نراه مثلا يجعل لتا من شعره خلال مرضه ديوانًا بل موسوعة شعرية لكل معنى من معاني الإجساس بالمرض واليناس والالم ، والموت والافكار الؤمثة تارة بالقضاء والقدر والرافضة تارة اخرى ـ وكلفك لكل معائي الامل ثم القنوط ولاخيلة الحنة والتلر والحياة ما بعد التشور وغير ذلك مما خالج تفسه واتمن افكناره

التي دفعته الى دراسة هذه الإساطر ان

شعر في خيالي جال قدونك يا خيال مدى وآفاقا والف

لاكتب قبل موتي او جنوتي او ضمور يدي من الاعباء خوالج كـل

ليعلم ان اشقى منه عاش بهذه

عطر يضوع فتسكرين به وأسكر من شناه في الجيد والغم والدراع فأغيب في أفق بعيد مثلما ذات

شفتاك في شفتاي عائقتان والنجم

يلقى سناه على بقايا راعشات من ثم ارتخت عني يداك • وأطبسق

ومهما استبد الالم

هي السآلة •

بما حملت من غبار السنين والرها _ بقى علينا ان نعطى هنا ولو مثلا واحدا عن كثرة استعماله لهذه الاساطر والاسماء ، وتقدم هنا مقطوعة

الجمال اتذى لا بد من سبف يحميه

أسيريقظتى ونومى

مستحموعة الشعرية الاولى للشاعب

أنطون شماس

اسير يقظني ونومي ــ قصائد اصيل مبدع ، قصائد لشاعر . طَالًا لَلَهُمَّا لَرَوْيتِهَا فِي مَجْمُوعَةً ، علينا بها مؤلفها انطوث شماس شيح او انائية ، انها عن ايهان . ، ه بان کل شیء پچپ ان یکون وله وفي أواته ، وهاهي قصائد ير يقطني ونوهي - ترى النور وقد اكتمل تضوجها ء واعتسلت ، فجانت كحديقة معروشة· فيل واعتاب وماء غير آسن •

. . لامر يعيد الثقة في شعرنا في هذه الديار • ُجِمِوعةً _ اسير يقطّني وثومي _ يعنصر التجديد شكلا ومضمونا ا ابالغ لو قلت بان هذه الجموعة

ترى مجموعة انطون النور في

كثرت فيها مجموعات الشعر

من اجمل الجموعات التي صدرت اخراجا واثاقة ومن اففسل يات التي رأت النور عندنا مضموتا ل سر الجمال في الإخراج يعود

تنسو به هذه الجموعة عيسن وذوق فني في تنظيم الغلاف للمفحات وتيويبها الشاعر مجهوعته الى سبعة ثم كيف ستال القصيعة ب ... ، فزاع خطوات في الحقول ، فصائد .. ، لحقة في قوة احتمالي ١ قصيدة - ، في شبارع الانبياء _ ٦ قصائه _ تخطيطيات للموت سيباا فصيدة ـ ، اسع يقظتي وتومي يها قصائد - م والتوم برتقالة _ 3 ي الله _ ٥٣ قصيلة في ٨٦ صفحة من يع التوسط وعلى ودق ابيض صقيل إن كان عدد صلحات الجموعة لا ن ٨٦ صفحة، فإن دراسة قصائدها الى اضعاف أضعاف هذا العدد الصلحات ، فالقصائد غنية ومعيرة نَّة ، تحجز حواس القاري، كليسا

نندأ أمه بقوة وتثقله الى عالم يعبو ه أن الحرف العربي والكلمة والسطر سنة ، ال عالم الإسطورة والخيال ي مد بريز ، إلى قبة التعبير في الاستعادة العزن والكابة ، الناجمين عسن تبر سيد المالية السائية السائية عالم انسان مثقف رقيق ، يدري .

، کل حرف یکتبه ۰ ب حث الله كان انظون قد تاثر ياصحاب حرام به شعر ، فائه لم یکن مغلدا ولا دیام به شعر ، فائه لم یکن مغلدا ولا وياء، فقد بني لنفسه شخصية ير "أبة مستقلة ، تتهيز بشحثة وافرة ر يه مراد الماومة الخلاقة وطاقة متفجرة من ي بارة والإبداع ، فلم يصبح تابعا مد ي بر حاب عدوسة شعو ، وتها واحدا سعر ند خزام، يقد مرفوع الهامة في الصف ي نيز أن مع عمالة مؤسسي هذه الدرسة، ما كان من لوضعهم تعييرا دون ان أن هذا الوضوح على حساب جمال ن القصياة م فحتى القاري، الذي ي نظر ينسجم عادة مع اسلوب اصحاب يد الما المعلى المتعلق المعلون المام كل علم حقائق الولها يكل بق واخلاص عن اكثر شعرائتـــا رحية المنظور م سي اعتزازا والتغارا عرفا الطون شهاس ، فقد رافقته ال وضع ١٢١ -بِي ، كَانْ دُلِكَ فِي مَطَلِعِ سَنَّةَ ١٩٦٩

به الله وسلتني و المبيدة عنوانها --العام الله يب ما الثنان في السفع به من الله الله الله الله الله السفع به من هذا الشاب انطون شماس وقد بريد الأاسية في الجامعة وقد ارفق مسع ناته أدته ملاحظات واعية مسؤولة حول مرية مسؤوله حول مرية المردن الله الدين اللق ينشر في اللحق والمردن إلى الاناء

ارضت قصيدة _ الغريب - على إناء لجنة التحكيم التي كانت تمنح نا، خلال شهر ، وقد رشح جميع ا، لجة التعكيم وهم الدكتور الله موريه ، والاستاذ عطالله ر بن الله الساعر حيب شويسوي سنان الله الساعر حيب شويسوي ر الباعر تا انطون شهاس هن بين خصيين يدة نشرت في ذلك الشهور . وتنبأ الجميع مستقبلا ادنيا باهراب

ل إله كانت تصيدة القريب الليثة

إلى في المرح الأدبي لانطوَّدُ تتمانيه

والحنص اللي يقطع غرناطة كعكة عبد الملاد يفدو وردة على جديلة الشولية موشيحا الللسيا لعربها المستحيل مسمارا يعلق عليه التاريخ عياءته»

مِمَا اطُوف ثم اعود كالابن الشياطر وانا اللي اردت أن أعود كالشاطر حسن وقيعة الاخفاء على رأسي بالف لون ولون ، بهلوان الخروج والدخول »

> مواليوم اتى الستاء رايته من نافذتي يتعرى في الحديقة ويحفر قدا تعت باسمينة ياسة فاذا بجثة تنبت في القبر والقفازات تمتليء بالايدي فنفخت على الزجاج وكتبت عليه باصبع مهترئه»

اخر الليل ويقف في ساحة القرية عاريا يودع الاساطير العائلة الى اكواخها

تتعرى اهامه القصيلة تحت ندى الفجر

فالصمت بيئنا كهبرد يلحسه لسان القصيدة

ثم كيف ستأتي القصيئة

x x x للوراء في جسد القصيلة تعبر

لم ارفع قصة القلم واطلق القضياة

اعرف بابن لنفسي ، واحدا لخروج امسي ، وواحدا لاثنن : انت والقصيدة

لظبية تطلق النار علىمن كمن القصيلة كها وليس علوا ال يعود الطونشماس قول ـ من كان منكم بلا خطيط-الى من كان متكم بلا قصيلة - ص١٠ -

يستعمل الشاعر الحيوانات والطيوندبوزا موحية في تصالده : «كلسان قط على مبرده

وجهيع البجعات التي دحلت الى الجزر الغربية كي تموت» x x x

۰ص۱۲ من اجتبعة الفوارس الشمالية XXX

> X X X واذا اخرجت هذا العصفور من القفص

x, x, xينكرها ثلاثا وقبل صياح الديك

ص ۲۲ x x x ص ۲۳ فاذا هو ثور اييض من اللح ىعىدتان شفتاك ص ۳۲ رجلا بماعة مهاجرة x x x افاعي شهوتي المقدمة للرب ص٧٣ ص٨٦ وبغام ظبية طريدة

وكها ترددت كلمة القصيدة في معظم قصائد الديوان هكذا العال بالنسبة لكلهات .. طَعْل وطَعْولَة واطهال ...وجميعها دَات ابعاء عميق ، ولكن عالم الشعر كله مبني على الفن ، فهو عهدالحياة ، واساس الكون ولولاء لكان

كل بيوت المدينة سوف تنهاد اذا توقف

بسيطة وملاحظات عابرة تبلورت لديمن القراءة الاولى لجموعة انطون شماس والواقع ال كل قصياة من قصائدالجموعة حتى القطيرة جدا منها ، يمكن فن تكون موضوع دراسة وتحليل ينسجم معها الدادس ويجه فيها متعة وفائدة . بقى ان اقول إن مجتمعا انعمالله عليه بشاعر كانطون شماس يحق

انطـــون شمـاس سبــع قصائـــه

اسير يقظتي ونومي

(١) ينرب الارض وما عليها ، اندنيا وجميع الساكتين فيها • ولى جواز بفاء مختوم على اميال من الترقب طويتها الصفعة واعدت كتاب انتظاري للرف الحاوي افاعي شهوتي القدمة للرب

وهذا الفراغ في راحتي • والتراب

(٣) اسير الهوينا ، اجر غصنا ورائي . وامحو آثار اقدامي على الدرب .

> احلم يقظتي ونومي • اسير ليلي ويومي •

لا استر • اسير يقظتي ونومي

 (۳) ارفع یدی مستسلما امام فوهة النندقية • ساموت دون أن أرى البندقية • عروس اليحر والير والجو • وكل الطير • الزع جناحين من صفيح • أذيل بقع الشمع والشمس عن جلدي • وقناع الخيبة • اطلقني حليق الرأس كالاسير • اطلقني من جلدي ولحمي وعظمي • اطلقني

> وفوهة بثر بلا قرار ٠ والخيبة • والبندقية •

وقفت كزيتونة في العراء • ودوائر جلعى تضيق الخناق على • تزداد دائرة كلما عاما وقفت •

واسطرا خبسة مشيت •

ولي يخيل اني

(٥) اخلت الخروج وابقيت السفر في ملفك اطوف ما اطوف ثم اعود كالابن الشاطر وانا الذي اردت أن أعود كالشاطر حسن وقبعة الاخفاء على رأسى بالف لون ولون • بهلوان الغروج والدخول • قفل الخروج وسفر اللحول

وأن أقول

مقفل من زمن ، تعبى وارهاقى • التقيه عند كل منعطف من شوارع عمري الباقي • يرتدي ظلي ويملي وقفتي ٠٠ ياتي ٠٠ ليات

فكلينا ترتدي اوراقي ٠

أثار اقدام على التراب · من التراب · والى التراب · تتناغم الخطوات • الكلام ، ايضا • قبل • قليلا احاول ان امتلك صوتى ، قبل ان يقبلنى ويخون • قليلا احاول ان اعبر فوق عبراتی ، دون ان تطأ اقدامي على الرصيف • هذا عن الجلد •

اما الروح فمستعد • واما الجسد

قصاري االقول

الملاك الشيطاني _ الجموعة الثانية _

بقلم: نير شوحيط الحسناء العاقلة هي التي تستطيع ال تری تقسها بدون مرآة •

xxx ليس عبثا تشبيه الرأة بالبدر و من يقترب من البدر يرى فيه ما لم ير من

انها لا تعرف الحب ، ولكنها تستطيع

XXX الراة لغز كبير ٠٠٠ بالنسبة للرجل

الانوثة حكمة الطبيعة في يد المرأة •• من لا تملك هذه الحكمة فهي جاهلة -

اذا امتدحت الثوب ابتسمتصاحبتهxxx

ما أجمل فستانى حين دراه بعيني

الرأة اسرار دفيتة معدة للكشف •

في نوم ادم اختلقت الراة ، وفي سهوه اقتطفت التفاحة .

احسنت ياحواء بقطفك الثمسيرة الهنوعة ٠٠٠ بفضلك افتتحت عيوتنسا واقتنينا العرفة .

حين يصل الرجل السن التي يصدق فيها القول عن الرأة ، لا تصفى اليه

تتغير الازياء ، والرأة باقية .

ميرًائية البيت : وضع الرتب فيجيب الزوج ، وصرفه بيد الزوجة ،

الازياء : اختراع نسائي يتدبدب بين. الحياء وين الرياء .

- ما اجمل فستانك ايتها العادة ا ـ أنّا لا استحق مثل هذا الديح -

- أيتها الرأة ، لا أقصد في مديعي أنَّ اتقلي مقايلًا • - اذن فهذا هو المديح الذي يستحق

انها لا تعرف الحب ، ولكنها تخلق

ارثى كيف تحب ء اقل لك من اثت الراة ملاك شيطاني -

مع بدر شاكر _ تتمة کمیون دمیدوزا» تعجر کل قلب

وكأنها نذر تبشر اهل بابل بالحريق وهكذا فعيون ميدوزا - والتلد التي نيشر اهل بابل هما اشارتان الــــ اسطورتين عميقتي الغزى _ وقسل ان يعرفهما الا التخصص في اساطر العالم القديم ، ولكن الأن وقيل ان نختتم حديثنا للوجر عن هذا الشاعر الصادق مع نفسه ومجتمعه تقدم تموذجا لهذا النقد اللي وجهه لغاية انصاف الطيقات الفقيرة الجائمة في المرتق مع وجود طبقات الافطاع التي تسيطر على حياة

رَمنذ أن كتا صغارا كانت السماء ىغيم في الشتاء ويهطل المطر

الإلاف للوِّقة من ابناء العراق •

وكل عام حين يعشب الشرى ٠٠ ما مر عام والعراق ــ ليس فيه

وعلى الرمال رغوة الإجاج وما تیتی من عظام بائس غریق وفي العراق ألف أفعى نشربالرحيق من زهر يربها القرات بالندى واسمع الصدى

يرن في الخليج والان وبعد ان اجتزنا بسرعة حديقة العب وعوسجة الشوك والالم في حياة السياب ـ هذه الحياة التي رافقتها المنق في اللذة والإلم .. وانتهت ـ وذلك في ساعة جادت فيها السماء يفيث فيه الرحمة ما واعدته المعلم الله. احبه وتفنى بافي معظم دواوينه ــوكان الله غفر له وحياء بالحيا في يوم وداعه لهلم الدنيا •

Jexico 150

وكانت بمثابة اول الغيث قطر ثمينهم ، وقد مضت منذ ذلك الوقت خمس سنوات ، لم يلق بها الطونقلمه ، ولم يتقاعس او يمل ، الما لعب دورا كبيرا وجلريا في العياةالادبية في علم الديار ، ولم يقتصر هذا الدور على الادب العربي ، انهاامتد الى الادب العبري واف كانت جل نشاطاته مكرسة للغة الضاد ، كماكرس انطون جهدا كبيرا ووقتا لمينا ، لمجلة - الشرق _ منذ اليوم الاول لصدورها ، ولا يزال حتى الان الروح التابضة لهذا الشروع الإدس عرف انطون بنقده الصريح الهادف الامكان للمجاملة في نقده حتى مع اعز اصدقائه ، فالستوى الادبى الناضيودو الذي يؤهل المادة عنده للنشر

وهو وفن كان متطرفا في مناصب رة التيارات الجديدة في الادب العربي حاولت منذ اكثر من سنتين افتاعانطون شماس باصدار مجموعة شعرية

له ، لكنه كان يصر على عدم اللجوءالي هذه الفكرة قبل بن يقتنع بان لديه ما يقدمه للقاديء . وقد تبني اصدقاءهن الشعراء اليهود فكرة اصدار مجموعة شعرية له باللغة العبرية وقد صدرت هذه المجموعة مؤخرا عن _ مكتبة العمال ـ سفريات بوعلم .. تحتعنوان .. غلاف مقوى .. حيث لاقت وها هي مجلة .. الشرق .. تصدرته مجموعته الاولى باللغة العربية بعد

في مجال الترجية من الادب الميزي والتي نال عليها جائزة للجلس الشعبيسي للاهاب والفنون ، كل ذلك وانطون لريتخط بعد الرابعة والعشرين من عمره، مجموعة انطون ـ اسير يقتلني ونومهـ الني بين ايدينا لمناز باصالـــة وتجديا ووضوح دؤيا ، وتعمير بتعايع واصطلاحات ينفرد بها الشاعر

والصمت بيننا كمبرد

هافتح خريطة العالم كالموسي

× × × يتثاب الله ويغنى لنا بغانوسه الصغير كالدليل في قاعة السرح المظلمة

«قبلاتي على عربك كالبصمات في ملغات الشرطة »

والكابة غمامة كاذبة ملسه كمنق غزالة من فوهة بندقية،

والنوم برتقالة • كرنين هاتف غير متوقع يتقطع حين تقوم اليه

ويصب الشاعر اقوالا عالورة مناقوال القدماء وايات من السستوراة والاتجيل والقرآن الكريم في قوالبجديدة كفاهيم جديدة ، ويقره مكاتا لعالم الاسطورة والتراث عربيا وعالياه فهذا قول طابق بن زياد يتحودال تعيير اخر x x x

وهذا قول للسيد السيح على لسائطفلة تحمل فعية ومن منكم طلا قصيلة فليبدأ ويرمه بحجر» ثم حلم يوسف بروح اخرى ؟ معلى رؤوسهن السلال وبها الاحنة

وقميصه قد _ ورايت فيما يرى النائم عداري المدينة للحيال

تحوم فوقها طيور السماء »

وفكرة ملاحقة المرأة العزيز ليوسف كلكرة اذلية :

فترة قصيرة من ضدور مجموعته المبرية كي يتوج يهما تشاطاته وفعالياته خاصة

التشبيهات والاستطرات في قصائههذات تكهة فريدة وعمق وابعاد عديدة، وفيها يلي بعض النهاذج :

يلحسه لسان القصيدقه

«الحلم اللي يتسلق تأفلتي كالصبي الاعرج يذبحونه على المتعطف ويرسمون يدمه التعاويد

في وجه الغربة

× × × وما هي دوح التران تبول فالقطين التالين :

فانه يقدر ويهتم بالقديم الذي يمتازبالستوى الجيد . اعتماما كبيرا واصداء ايجابسية فيالمعافل الادبية المبرية ٠٠

وثم استناد الى الجداد كنصف برتقالة ، تحت قيابك الرتفعة فوقى كالعاصرات»

«بقع الشهوة على جسدك كاثار كعكة على ورقة

كرغيف ساخن في الحرب الاولى،

الجدران من وراثكم والجمهور من امامكم

يغرجن ليبكن بكارة اوروبا القنائعة ـ من دوي

الجماد والعيوان في أمسائد انطسوناتها نيزات الانسان تنطق وتتحرك فالجواد يتكلم والشتاء يتعرى ويعفروالعلم يتسلق النافلة ، والتاديسخ يعلق العباءة والليل له دحم والاساطر تعود الى الاكواخ :

امتطيت جوادي وحين طار بي قال «لا تخش السقوط لان عيني من الخرز اللون»

ويقفل الابواب وراء الجنيسسات فيعلق في عنقها حجاب الشهوة ثم »

ولكلمة قصيدة عدة ابعاد في نفس الشاعر كما يبدو من الامثلة

مستحيل كابتداء قصيدة ،

ماذا لو دست خطأ على فخ القصياة

وُلِيس عَفُوا اللهُ تنتهي القصيدة الاولى القصيدة الاخرة بكلمة _ القصيدة _

العزن والكابة والجو الماساوي لايفارقون معظم قصائد بالجموعة ، كما

٠٠ ويعيدني الى الاسطورة بعباءة

ص ۱۰ فتنقض على الضحكات كالخفافيش ص ۱٦

ص ۲۱ X X X

جاء تعلب يحمل عزمارا

قولوا لعازف الغيتار في بوابة الخليل

لم اقصد التعمق في تقريظ الكتابوتحليله وكل ما ذكرته ما هو الالمحة

الارض وما عليها الدنيا

(٤) اذن ففد مشيت • ولى يخيل اني

(٦) ياتي ٠ فمن اين ياتي اذن ، وجسلي

(٧) أشاء أن أمر في الطريق الجديد فأرى



Jex, in 150

نهاد دريد ٠٠ ـ صبح النوم _

* نجع في الماضي *

يوجد . فقد كل رصيده ؟

هذا لا ينطبق على درياد لحام ونهاد

قلعي ، لان حلقاتهما القديمة التر

صورت للتلفزيون ثم تكن تعتبد عل

المقالب وكانت ناجعة • اذك ، ما سيب

عنم نجاح العلقات العالية نجاحا كلملا

على نجاح القسم الاول من _ مسمح

البرنامج نهاد قلعي ٠٠ لم يبسال

مجهودا في كتابة النص ربعا لاثالقسم

الاول علاء _ بنشوة _ النصر ••

واعتقد الأ فنانا اصيلا مشل تهاد

فنان مثل ثهاد قلعي ، يجب ان

يعتبر كل عمل فني كه ، هو اول

عمل ٠٠ اي يجب الله يحيط كل انتاج

جديد له بالعدر ، وكان كل شهرته

والفنان الذي يعتبر كل عمسل

فنی که کانه نول عمل ، نو کان کل

شهرته مرتبطة بهذا العمل ومرهونة

به ينتقل دائما من نجاح الى نجاح •

القسم الاول من _ صبح النوم _ الى

باشراف: عيسى الحرباوي

أعدت هذه المسابقة صديقة المسابقة الانسة امال شارة

ما اسم الفيلم اللي ظهر فيه الممثل الكبير صلاح منصور

لم يفلم سوى عدد قليل جدا من اصدقاء السابقة في معرفة

حل ونتائج المسابقة رقم _ ٢٢٩ _

٢_ اسم المثل الذي قام بدور البطولة : فريد شوقي

اسماء الفائزين

۲_ مراد کامل سلطانی ــ الطیرة ــ المثلث ــ برید کفار سا با 🕌

١ عزام رشيد عويضة - قلقيلية - مكتبة بلال

٢_ محمد عبد العزيز محمد عكه _ طولكرم _ عنيتا

اصحاب الحلول الصحيحة

قلقيليلة _ سهير الصوص ، فايز سنيفه ، عزام عويضة

المايز منصور ، سوس الصوص ، بسام منصور ، وجيه شنطي

ومحمد شحادة ، اسامة حسيبا • الطيرة _ مراد سلطاني •

القدس ـ ابراهيم العبد ، امالقحم ـ عفاف جبعي • تابلس ـ

مدارس الايمان الثانوية

تأسست ١٩٤٧

رامالله ص٠٠ ٢٢٤ تلفون ٢٨٧٠

التسحمل بوميا للصفوف الالزامية والثانوية

من الساعية ٨ - ١٢ صباحيا

ومن ١ ـ ٤ بعد الظهر

للقسم الداخلي والمنح الدراسية شروط ونماذج

تقدم الطلبآت مرفقة بالوثائق والشهادات

ونحن نريد لنهاد الله ينتقل دائما

مرتبطة بنجاح هذا العمل •

قلعي لا يمكن ان يتسرك - النشوة -

النوم - في القسم الثاني •

تؤثر على عمله وفته -

السبب الاول هو اعتماد دريد ونهاد

والسبب الثائبي هو ان كساتب

الحالية لدريد لحام ونهاد قلعى ليست بمبتوى الحلقات السابقة التي تعتبر الحلقات الحالية امتدادا لها في العلقات السابقة كان عناك مقالب يدبرها غوار لحسنى لينمصه من الزواج من فطوم . وفي الحلقات السابقة لم يحشر الغناء حشرا في البرنامج لل، الوقت المخصص له وهو ساعة كاملة •

والغناء يمكن استغلاله في اي برنانج شرط ان يكون المطرب كبيرا ومعروفا في الحلقات الحالية تزوجت فطوم واختفت المقالب التي كان يدبرهسا

وفي الحلقات الحالية بات الغناء يحشر حشرا في البرنامج لملء الوقت، والفناء والمفنون في هذا البرنماج هم دون الستوى المطلوب -الحلقبات الحاليبة تبندو للمشاهد

معرد تنهة ، اية تنهة ، للحلقات الماضية التي كان بعضها ناجعا جدا اى الله دريد ونهاد يعتمدان فالحلتات العالية على نجاحها في العلقات

ولكن هل يقوم نجاح دريد ونهاد أ من نجاح الى نجاح ٠٠ وليس مــن وهل يمكن لاي كوميدي ان يكون القسم الثاني ٠٠

يَّ إِشَارَةَ مِنْ طُرِعَانِ •

أرمن قام بدور البطولة فيه ؟

الحل الصحيح لهذه المسابقة •

١- اسم الفيلم: سلطان

لتد فاز بالقرعة كل من : _

الحل الصحيح: _

طولكرم محمد عكه •

قسيمة رقم - ٢٣١ -

اغرقت شائماتنا باعواج من _ اخلافية واقعية حديثة . . دون ان نئسى ان اغلبيتها الساحقة لا تحمل اي تطلع نحو هذه التاحية • يفاجئنا شريطان تدور احداثهما حول الغفسلة ضمن الفهوم اللى نقبل به تشرقين ٠ والفيلمان بالرغم من كونهما يعودان ضمن اطار جنسى الا انهما يبرزان ذلك الصراع القائم بين الخير والشر حيث تنتصر المثالية الاخلاقية عسلي الصلعة اللاتية والشهوة العيوانية الخادمة باميلا

من السينها البريطانية يقدم لنا المغرج الكاتب جيم اوكونولى - المغوقة -فيلما كومبديا بعنوان الخادمسة باميلا .. يدور في القرن الثامن عشو والشريط هو اقتياس لجموعة الرسائل لراواثية التي وفعها الاديب ساعويل ریتشاردسون عام ۱۷٤۰ باسسیم - باميلا اومكافاة القضيلة - • وبالرغم من فن الادب الانكليزي عرف القصة قبل ريتشاردسون الا ان _ باعيلا _ تعد اول رواية عرفتها لندن كا تحمله من نظرة واقعية الى عالم القرن الثامن عشر مبنية لاول مرة على الملاحظسة ودراسة الثفسيات -



جوليان بارنز وان ميشال في لقطة من - الخادمة باميلا -

السردي بل على كون _ باميلا _ يحمل | انها تصد جميع معاولاته في اغراثها مقومات الرواية الكلاسيكية العاصرة من خلال شخصيات تشبهه ٠

الغادمة باميلا على النفحة الساحرة التي يتضمنها الكتاب - الا انه في الوقت فاته لسم يخن اسلوب ريتشاردسون فاتى اسلوبه السيتمائي في بعض الوصلات الرديثة السهلة ، التى يحملها ايضا الاسلوب الروائي

والتخرج جيم اوكونولس حفظ في

العادات والتقالية الطبقية .

الارستقراطية أو في الوساط الخدم زوجة للبيع

سيافينو _ تقاوم عروض اصدقـاء الماصر في فيلم بطلته امرأة سروسانا رُوجِها الصناعي ـ لاندو بوزانكا _ · فبينما يتجبع رجال ونساء المجتمع البورجوازي الكبر يغزواتهم الجنسية

رافضة الوعود المثيرة والمال غير مبالية بتهديدات اللورد • وهكذا تنتصر الغضيلة في النهاية ويتزوج الشاب النبيل خادعته متصديا همو بسوره من جهة ثانية يتطرق القبلم اللي

يطمح _ الى افادة اجيال القرن العشرين مثلها اقاد الكتاب بجيسل عصره - الى فسلا المجتمع في الطبقة

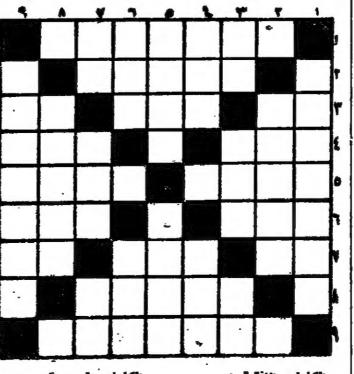
وتتقلنا السينما الايطالية المالعالم

فبينها كان دانييل دينو مثلا يقدم حكاياته الغيالية حولمقامرات اسطورته ـ روينسون كروزو ـ او نسائــه المتدهورات _ مول فلتدرز _ اتـي الناشر صادويل ريتشاردسون ليحكى للقارىء الطبقة المتوسطة والارستقراطية عن امور ومشاكل يعانى منها ويعيشها

في القعة القنبسة الى الشاشة .



اعداد ـ امين نصار محمد عامــر ـ كفر قاســـم



الكلمات الافقية:

عاو ، عاصمة تبحيريا ٣- اغنية لنجاة الصغيرة ، اترك ٣- دولة عربية ، بمعنى ك أحد الوالدين ٥- اسم عوصول ٦- مغن عربي ناشيء ٧_ طنسا

٨ ـ ثنى ، قرية عربية في تلثلث

الد حرفان متشابهان ، شك

هـ حرف نصب ٠ ٦ - اقرا ٧_ هستخدم

الكلمات العمودية: ١- توفى ، من الاوزان

الله دولة اوروبية ال حي عن سكان كوريا

٣- عكس هر ، حرف تصب ٣- دولة في امريكا الوسطى

ال جد ، رجل ديني

* زوجــة للب



مع لاندو بوزانكا روسانا سكيافينو

ويدور سيتاريو الغيلم حول اللورد تتمسك الزوجة يفضيلتها ايماثا مثها روبرت ديفينيش _ چوليان بارنز _ ـ بانها تعافظ على شرفها ومكانتها اثلى يحاول بشتى الطرق والاساليب ومرتبتها وليسخوفا منذوجها الصقلي الايقاع بخادمته الحسناء باميلا _ آن الغيور الذي تحب .. •

لكن من اچل مشروع هندسي يحتاج الزوج ال مبلغ كبير من المال فيضطر الى اللجوء الى احد الغرس يزوجته حجان ييع كاسيل. • ويقرض المول على الصقلى شرطًا قاسيا يقيل به هذا الاخع • اذ يقتفى العقد على تسليم الزوجة الى العاشق اللا لم يتم دفع القبعة في الموعا- المحدد •

ويما ال البنك تاخر في تسليف المبلغ للزوج يهم العاشق بتسلم الزوجة . لكن هذه الاخرة قد احتاطت للامر وياعت منزلها تحسبا عالة ال صاحب المصرف هو المول ، وهكـ!! تترك الزوجة قرينها الملي زعزع طهوحه تمسكه بالقيم التي يؤمن بها وينتهى _ زوجة للبيع _ على مشهد الزوج وهو يعظم سيارته الفخمة على سيارة المول المادي اللي جرفه في متلاهره الخداعة جاعلا اياء يجازف

بحبه وسعادته من بيل المال ٠

هنا ايضا تنتصر الفضي لمقضيين الشولة اخلاقية تقلمها الرأة • لكن الفيلم الكوميدي الإيطالي يفشل في اعطاء اللهسة الصحيحة للضمونه . اذ لا تلاحظ اي مجهود في تنسيق المشاهة • كما ان المونتاج البليك الرتخى يقسنم اللقطات وكاتها منفصلة وتم الصاقها بيعضها البعض عما اساء الى استهرارية وسياق عرض الإحداث وبالاضافة الى وجود اخراج ممثلين لم تجعلنا نقشع باها، احد منهم -

قنعت بلدية حيفا للرسام عبد عابدى

وبهلم المناسية اقيم في قادي الاخسوة

يحيفا احتفال حضره جمهور من السفراء

وتكلم في الاحتفال : يوخيفد غوثين

سكرتيرة اللجنة الثقافية والفنانة ديوره

سمحوثى التى شكرت البلدية باسمها

وباسم الفائين الحيفاويين لتحها جاثزة

شتروك للفنان الحيفاوي عبد عابدي ٠

وتكلمعن بلدية حيفا الرسام جرشون

كتسيل هستشاد البلدية الغنى فاعرب

والإدباء والتائين ومثقفي البلد .

جائزة الرسامين والنعاتين مشتروك

عن العنورة ٠٠ هم من العارفين العروفين في الوسط الفني عندنا : سيمون شاهن الفائر الاول بمهرجان الغناء العربي لسنة ١٩٧٣ بالعزف على العود .، ثم محمد ابو التابات عارف الناي ۽ ثم سمير بيبي - ابو القول -ضارب الايقاع في فرقبة اثتلفزيسون الاسرائيلي وكلاعما يشتركان في برامج من ليالينا من - اغانينا العلية -و _ موشحات _ • اما العارف الرابع فهو ضارب الدف فكتور ايو شقارة •

وجدير بالذكر اث الاعضاء التغيبن

جدید بالذکر ایضا ان ۔ کوم ۔ هو عازف كمان معروف في الاوساط الفئية بحيفا ، وقد درس سبع ستوات عزفا غربيا على الكمان على بد الاستاذ المروف _ روتمبرغ _ في معهد روبين

اها وكيم الطالب بالكلية الارثوذكسية يحيقا ، فهو مطرب القرقة ال جانب اخيه واصف كير الاخوة • سيمون عازفالعود هو ابن الاستاذ حكمت شاهين استاذ الوسيقى في حيفا والذي تغرج على يديه هذا العدد من عازفينا ومطربينا الشياب .

وسيمون يندس الوسيقسى في الاكاديمية الوسيقية بتل ابيب وسيباأ سنته الثانية في العام الدراسي المقيل السؤول عن الفرقة الاخ الكبير واصف ، وقد عرف يصوته الرنان ، وحسن ادائه لاغاني محمد طه • ومع علنا فواصف يتمرن في معهد روين

عل تدريب صوته • كرم مشغول هذه الايام للالتحاق بالاكاديمية بتل ابيب وقد تعزهدينا اغتيشن ١٠٠ اما اشتراكه في مسابقة الفناء فسنتحثث عنها بعد الهرجان. يقيان نقول ال كرم يلحن للشاعر ابراهيم بحوث الملم في شفا عمرو . جيدين الا ان طريقة اخراج غريما لدى أ والعروف باناشيده انتي يكتبها لطلاب

عن تقديره العميق لفن عبد وعن اطلاعه

الغنى الواسع وعن تأثيره بالمدارس الفنية

العاصرة وعن اهتمامه بمواضيع عجتمعه

اما الرسام خليل ريان فقد هنا عبد

على حصوله على علم الجائزة التقديرية

وتمنى له اطراد التقدم في اعماله الفنية

اما الرسام الحتفي به فقد وقفشاكرا

وفحن بدورنا تتقدم للرسام عبد

المتكلمين عإكلماتهم وتقديرهم وتهائيهم

عابدي شادين على يده ومتمئين له كل

ورسالته السامية .

مطعسم مسسودة

لصاحب : حاتسم مسسودة

القدس باب الساهرة خلف سينما القدس

على استعداد لتقديم كآفة الماكولات العربية والافرنجيسة

تلفون ۲۸٤۰٤۸

والمرطبات وبنوع خاص الغروج المشوي والمحمر والمحشسي

وخروف محشى وديك رومي والمناسف العربية وجميع انواع

المازات على الطريقة العربية والافرنجية وفي جميسع الاوقات

مطلبيبوب

جماعة هيكل وطراشة للعمل الغوري في نهاريا

الاتصال بهاتف ٩٢٠٢٢٦_٠٠

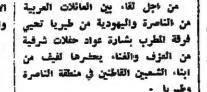
بين الساعة ١٦ ـ ١٨ بعد الظهر

او ٢٠٨٦١_٤٠ في الساعة ٢٠ مساء

جائزة بلدية حيفا

حفلات غنائية على شاطيء البحر من اجل لقاء بين العائلات العربية | الالحان الشرقيسة والإغاني النصراو

ووليم ١٠ لما الفتاة عازفة الاكورديون ـ موسن ـ فقلما تشترك مع اخوتهافي العفلات الاحين تكون العفلة ذان



لقاءات عربيسة يهوديسة في

السيدان سليم عوض وامين عيودزوارهما في عنه الامسيات الشرقية التي يحييها عدد من المطربين المعروفين : خليل موراني يوسف مطر وءوشه الياهو زفايسزه رشدي وفلورا ذكى ومتسري بولص

هؤلاء الطربون هم في برنامج المطرب بشارة عواد الذي يعده لثل هذه الليالي اللقااءت التي ينسجم فيها ابناء الشعين



التلفزيون وسمعتاهم من دار الأنه

البرنامج ، ولتقديم انتاجهم يستط

الاتصال بمحرد البرنامج على الم

التالى: الناصرة _ صب ٥١ _ تا

٥٤٥٣٥ والالل في نجاح الاغنيةاك

معقود على تجاوبهم واعتمامهمية

اغنيات على المستوى المحلى الجي

الانيسة . يدعوهم ضيوفا في عـسله للرسام عبد عابدى في تجاوب فني رائع وفي انسجام مع

بر ظاهسج الفزيوني جديسد

واخبرا تمكنت الاغنية المطيةعندنا ان تحظى ببرئامج تلفزيوني خاص بها الفرقة الموسيقية التي تعزف في عدا البرنامج انتخب افرادها من خيسرة عازفينا المحلين .

الشعراء كتاب الاغنية الملعنسون البعيد عن التقليد والتزييف وه والطربون معوون للمساهمة في عدا أ الاغاني السموعة .

الاستاذ زكسى سسرور

الوشحات العروف زكى سرور ، قد العمل ، بعد انْ تخطى سنْ التقاعد

١٩٠٠ ، فهو الآن في سن الرابعة والسيعين وحتى سن الله بائل الله نرجو له الصحة والجد والتوفيق كي يظل يتحلنا بثمرات فثه الوسيقي الخالص من الشواتب • ما زال الاستاد زكى يكتب الاغنية

والوشح ويضع الالحال -يزيد عن هئة موشح واغنية ودور ٠٠

الاستاذ زكي؛ سرور مولود سنة

يعد سن السبعين اي مثل ارسع

رغم ان الإستاذ الفتان ، استاذ تقاعد من وجهة النظر الرسمية عـن الرسمى يقرابة عشر ستوات ، فنعن

سنوات قدم الاستاذ زكى للاذاعة ما ولكل من هذه الانواع النتائية له

يوسف مطير الطرب العلبي يا للاستاذ زكى في هنه الإيام اغم م سجلت حديثا للاذاعة انها : ان شفست حييسك ساعسا اشكيلسه مسن الايب نبطم ما تقاعد ، وما تقاعس عن خدمة وقلسسمه يعسمادك علمى يسسزود قليسس هيسه المطرب المعلى بشارة عواد يغثى ال موشحا جديدا کفی کفی انی بشسیر

احبيتك منذ الصفيح كذلك سجل بشارة من اغاني الاسة زكى اغنية شعبية : الشرط تور تحبيني واكثر شوبة ويبقى قلبي على قلبك وتكون لى اغلى من نود عيا هذا انتاج جديد لسنسمة ١٧٤ وموعدنا مم استاذ الموشيجات حتى سأ الالفين بأذن الله -

ع حساس وعام . يهمنا نحن

خاص عرب اسرائیل ـ بـدوا

نَ وهذا الوضوع هو : .. الثقافة

البداية سوف اتحدث عن الثقافة

حريص جدا على ان تبلغ العدالة

في هذا المضمار الحساس كما

ـ حاليا في النقب ـ ١٧ ـ مدرسة

ة وعدرسة فاثوية واحدة هيى

اكسيغه الثانوية ، يتعلم في هذه

معا حوالي ٢٠٠٤ طالبا وطالبة

-١٥٠ طائبا في الدرسة الثانوية

نسية البنات اللاتي يتعلمن في

البدوية في النقب حوالي ٢٥٪

'ُل في هڏه للدارس _ ١٧٠ _

بدويا من النقب ومن بين العلمين

يعملم جامعي واحد ، واربعة معلمين

بُناء الكتيستالحترمن لا يساورنى

يُّنك يانكم منسجمون معى تمام

ام ادًا ما قلت بأن هلم الإرقام :

الوضع الثقافي التعليمي في النقب

رض ويحاجة ماسة الى التغيير

إ، على ذلك فلن اطيل عليكيوسوف

جُ النقاط على العروف لكي يبادر

ف العنية بتادية واجبها كل حسب

.- اثنى اطالب يفصل سياسية

ينو النقب وتوطينهم عن سياسة

يُّهُ ، لان التمادي في هذا الإسلوب

غُج من السياسة يكون على حساب

أ واولادنا ويتاتنا ، فعندما نطالب

أر الكاوس وتعمرها واضافة الغرف

ني ادجو من اخواننا في العالمن

لامي والعربي ان ينظروا كنا فالضفة

ية وقطاع غزة والى اخواننا العرب

تخلفوا في اوطائهم بعد حرب

بعين الاجلال والاحترام والتقدير

ها جنينا على انفسنا ولكن جهل

أَبِينَ عَلَيه • فكان الله في عوننا

حُرِم في النف ١٠ ليت متشائما

ويقنع كمال فؤاد ان يحى فرحا لجماعة

من اللوات مقابل مبلغ كبير ٠٠ وعندما يرى فؤاد ان الفرح في دار الركيز ٠٠ يخبره كمال انه احب سعاد منذ اول لقاء واخفى عنه انها تبادله العب ٠٠

وهي ايضا گذبت عليه ٠ ٠وانه سيعلن خطبته عليها اللبلة ١٠٠ اما أمل فقيد اتفيح انها مخطوبة لشخص اخر ٠٠

ويبتلع فؤاد الكذبة ويهنى، صديقه ٠٠

ويدخل الدار ويتقدم نحو سعاد مهنثا

بعد اعلان الركيز خطبة سعاد لكمال ٠٠

وحينذاك تنهار سعاد وتقضحها عواطفها

ضاء التعليم فى المحيط البدوى فى اسرائيل

انتقلوا ال الستوطئة التي خصصتالكم

ان مرحلة الانتقال من البداوة الى

القرى والمستوطنات ، او من بيت شعر

ال بيت الحجر تستفرق زمنا طويلا

للة فلنعمرالدارس ولنصحح الاوضاع

دون ان نضع مسالة تركيز البدو حجر

ـ اعضاء الكنيست : تعلمون بان

في كل فبيلة _ كما هو في القرى والكن_

سلطات معارف محلية : الا ان الوضع

تتبع الى سلطة بلدية او مجلس محلى

يجيى الفرائب من السكان او يحصل

على العونات من الحكومة ، وعليه فكثير

منالشاريع عندنا تعرضها وزارة المارف

وتطلب من السلطات الحلية الساهمة

ب ٥٠٪ من تكاليف الشروع ، فعندها

تعلن السلطة المحلية عدم قدرتها على

الساهمة فتلغى الوزارة ذلك الشروع

من اساسه - وكما هو معروف يكسون

ضحايا هذه السياسة الاولاد واثبنات •

لذا فاثنى أطالب بأن تنظر وزارة المارف

والثقافة في هلا الوضوع بترو واتزان

وتغير نظامها المتبع تجاه هذه السلطات

٣ ـ ان اوضاع معظم مدارسنا سيئة

حيث انه لا توجد مدرسة ابتدائية واحدة

بدون نقص في البنايات والاثاث ووسائل

الايضاح ، وكما ذكرت آنفا فالاالسلطات

المحلية عندنا مشلولة وعاجزة بمعنى

الكلمة • وبناء على ذلك فائني اطالب

وزارة المعارفبان تكملائنقص بالوسائل

£ لا يغوتني التنويه بها قامت جـه

الجعيرى باث الجامعة ستعظى باستقلال

اكاديمي كاعل اهر تؤيات الحكومة ء

وستجرى الدراسةفي هذه الجامعة بعرية

ودون اى تدخل في شؤونها الداخلية

وعلى غراد ١٠ يجرى في الجامعات العربية

والاجنبية والاسرائيلية .

التى تراها مناسية :

ومبوف تحصلون على كل شيء •

. مِ لَـى أَنْ أَتَحَدَثُ اليوم عَـنْ | والآثاث اللازم لها يكونجواب السؤولين

«نص الكلمة التي القاهـ ا عضو الكنيست الشيخ حماد ابو ربيعة في الكنيست)

التعليم ، ولا سيما عندما اخلت على عاتقها اقامة المدرسة الثانوية الاولى والوحيدة في الثقب وهي مدرسة اكسنيفه واعفت طلابها ايضا من دفع الاقساط التعليمية ، الا أن هذه للدرسة يحاجة الى رعاية اكثر من الوزارة ، فهي حتى بدون مغتبر وماء ، لذا أرجو الاعتمام يهذه الواضيع ال جانب الحاق فرع علمى واخر صناعى بهله الدرسة ، فقيها فرع ادبى فقط وقعن بحاجة الى التنويع من اجل الفائدة ونجاح الفرع الادبى فيها يقودنا الى توسيع مسلم عندنا يختلف كثيرا • فهذه السلطات الؤسسة الاولى والوحيدة للتعليم فسوق الحلية ليست لها ميزانيات لانها لا الابتدائي في النقب •

٥ _ اتنى اطالب ياقامة مدرسة ثانوية في الهزيل شوبال ، فمن الصعب على ائناء تلك النطقة اكمال تعليمهم الثانوي ٦ _ اقامة مدارس ابتدائية في القيائل التالية : ابو بلال ، ابو العيقان ، الغرعة الشاز فأولاد هذه الواقع يسيرون مسافة ١٠ _ ١٥كم لكي يصلوا الى الدارش الابتدائية في القبائل المجاوزة الاخرىلهم ٧ ـ. توسيع مدرسة العزازته الشقيب الابتدائية حيث ان هلم العشيرة كبيرة جدا ، وللدرسة ما زالت يناياتها غير كافيةحتى لايواء الاولاد الذين سيتعلمون

٨ - لا يوجد حتى الان أي ناد ثقافي أو تشاطات لقافية ورياضية منظمة في النقب ، رغم انهنائك العديد من شياننا اللين هم على اتم الاستعداد للمساهمة

في مشاريع ثقافية عديدة : كمحو الامية والقياء المعاضرات ، واقامية الفيرق الرياضية والفنية وغر ذلك من الاشفال اليدوية الخاصة بالفتيات ، لذا فائني اطالب السؤولين في هذا ألمجال باقامسة وزارة العارف من جهود طبية في مجال | نواد كهام في اكسيفه ، حورة الهزيل

وبكافة الاحتياجات الاخرى وهذا يعتبر تقيم مدرسة خاصة بها •

وغيرها من القرى -

ومثل هذا الامر بالذات سيزيد ويضاعف النقص في عدد الغرف الدراسية -٣ ـ ان القرى العربية في الجليل والثلث حاجة ماسة جدا الى بناء للدارس الثانوية والصناعية والهثيسة كثير من ابناء هذه النطقة يعانون من عدم قبولهم في المارس القائمة نظرا لضيقها ، لهذا يجب بنا، الدارس الثانوية وخاصة في القطاع البدوي والقرى في هذه التاطق جميعها •

ان وضع الثعليم العربي في اسرائيل بصورة خاصة يحتاج الى دراسة جسادة واستخلاص النتائج والعمل على حسل الشاكل حلا جلريا كي نستطيع تثقيف چيل صالح فعال من الواطنينالخلصين للدولة ، يعملون من اجل التقدموانعاش

النشاطسات _ تتلمة

قوات عربية في اراضيه ولا على فتح

فيه على تقديم الدعم والسائدة لهذا الشروع اللى تشير التقديرات الاولية الى ان تكاليف انشائه ستمـــل الى عشرين مليون ليرة • كها وجه الثداء ايضا لاضائنا العرب القيمين في المدن والقرى العربية في اسرائيل لاقاحة الفرصة لهم يشرف الساهمة اللدية في جلنا الشروع بعد الاولية الى ان الواطنين بمختلف فئاتهم

قد لزروها ، وإن اندفاعهم وحماسهم هابا وستشكل لجان اخرى لجسع _ وقل اعملوا فسيرىالله

للتبرع يدعو ال الفقر والاعتزاز التبرعات من مغتلف مدن وقرى الغباة عملكم ورسوله والوَّمنون ــ



الشيخ ابوربيعة

٩ _ لقد ذكرت بأن نسبة البنات خاصة بالينات مع الاخذ بمين الاعتبار العادات والتقاليد في مجتمعنا ، وعليه فأطالب باقامة مدارس خاصة بالبنات في المجمعات السكانية الكبيرة الاتية

١٢ ـ اتنى ارى من الناسب والملح اقامة دورات صيفية خاصة لتأهيسل السلمين اليدو ويكون مقرها في بئس السيع ، وليس في حيفا ويافا كما يچري اليوم ، مما يؤدى بكثير مـــن الملمن الى عدم الاشتراك في تلك الدورات ، ليعدها الكبير عن مصل سكناهم ، فنحن في حاجة الى معلمين مؤهلين من ابناء النطقة حيث ان اربعة من مجموع \$0 معلما مؤهلون فقط -١٠٣ اقامة مدرسة ثانوية شاملة في يثر السبع حيث اله قد تم تخصيص ميزانية وتحديد مكان لهذم الدرسة ق قلب مدينة بثر السبحمثلاً آمد طويل ولشل هذه الدرسة الركزية اهمية كبرى لكثير من القبائل البدوية المجاورة لها ، اذ لا تستطيع كل واحدة منها ان

أما بالنسبة للجليل والثلث فاود ان ابدى الملاحظات التالية : عدد الصفوف ، وكثير من اولاد القرى يدرسون في غُرُف مستاجرة وغير صالعة لا من فاحية صحية ولا من ناحية تربوية والامور تتعقد سنة بعد سنة اخذا بعن الاعتبار الزيادة في عدد الطلاب .. مثل سخنين ، عرابة ، ودير حتا ، بثر الكسور ، عرب السواعة ، أم القحيم

العارك • وفي كل عمليات التنسيق يبعو ان الإنفيلية هي الاردن وليس للمنظمات وبالطيع يسعى الرئيس السادات ال ارضا- الاردن ومنظمة التحرير على حد سواء ويحاول دفعهما الى مصالحة عا ونن اجل ذلك بدا تراجع مصرى ملحوظ عن البيان المصرى - الاردنى الشنترك ولكن الرئيس الصرى لم يسجل حتى الان تقدما يذكر لا في الصالحة ولا في ارضاه منظمة التحرير ، وال ان يسجل تقدما كهذا فان التنسيسق سيظل سالرا مع الاردن دون منظهة التحرير " وها يقال عن مصنو ينطبق ايضًا على سوريا بابعاد متفاوية ، كما إِنْ السعودية بِالإضافة الى دعمها لمسر اصبحت اميل الى الجانب الاردنى منها ال منظمة التحرير • وفي سبيل المسالح الشتركة ايا- اللك فيصل عصر في مسالة تأجيل نؤتمر القبة العربي ، وهو التأجيل اللي يغيم الاردناكثر من ايسسة جهة عربية اخرى • غير ان التنسيق مع المنظمات لا يمكن اهماله ليس فقط لان المنظمات تمارس ضغوطا متصاعدة وخاصة تجاء مصر بلكلك لان الجمعية المبومية للامم المتحادة ستجتمع في الشهر القادم وتناقش في

خِيلة ما تناقشه الشكلة الفلسطينية

وفهد بلان هو فيلم (افراح الشباب)

اللي سنشاعده لاول مرة هذا الساء •

وفهد بلانَ في هذا القيلم هو فؤاد

ونعن نراهما في بداية الفيلم في فرح

قروي ١٠ حيث يقع خلاف التاء القرح

يرغم فؤاد وكمال على النجاة بجلديهما

وعندها يعودانالي بيتهما التواضعالذي

هو اشبه بغربة ، يخطئان وينخلان

بيت الجران ،حيث يتعرفان على ساكنتيه

سعاد عن اسمه تهتف امل قائلة انها

تعرفه ٠٠ ١٪ بد وان يكون جارهم الركيز

فيفا فيغو ١٠ وللخروج من المازق ،

وفي تلك الليلة ينام فؤاد وهو يحلم

بسعاد ٠٠ وينام كمال وهو يحلم بأمل

عن طريقة كقابلة سعاد وأمل مسرة

ثانية ويجدانها لدى مطالعتهما لاعلان

منشور في الجريدة ١٠ عن حاجة الركيز

فيفا فيفو الى طباخين ٠٠ حيث يقرران

التقدم لهذه الوظيفة ليامنا شر الجوع

ولتتاح لهما فرصة اففنل لقابلة الفتاتين

ونلتقي بعد ذلك بالركيز في قصره

تسهر على راحته فتاتان ٠٠ تبيلة ووردة

ويسأل الركيز عما تم بشأن الطباخين

فتبلغه ان الشروط القاسية التي يطلبها

تجعل من يتقدم يهرب - وفي نفس

الوقت يحضر فؤاد برفقة كمال ويتقلمان

للمركيز بصفتهما طباخين ٠٠ وبعد

تحقيق قصير معهما يوافق الركيز على

فاذا ما انتقلنا ال منزل الشقيقتن سعاد

وومل ٠ • ثرى أن سعاد في هنتهسي

السعادة ٠٠ وهي تغني وترقص ولا

تدري ما جرى لها ٠٠ وتقول لها امل

انه منذ التقت مع فؤاد حل بها تغیر

كيير وهذا يعنى انها بدأت تحب ٠٠

وتروح تطنب في مدح فؤاد وكيف كان

يرتعش وهو يتحدث عن اخيه الكبير • •

وهلا دليل على انه رجل صادق لا

وتقرر سعاد ان تذهب لزيارة الركيز

والتعرف عليه عسى تلتقي هناك مع

• فؤاد • وعندما تصل الى دار الركيسز

تستقيلها نبيلة ٠٠ فتطلب منها مقابلة

شقيق الركيز وتعجب ثبيلة من هذا

الطلب • وتبلغ الركيز اللي كان

يتتاول طعام الغذاء ٠٠ ولكن فؤاد

يتدارك الموقف ، ويسرع كقابلة سعاد

وتراه مقبطريا فتتصور انها ابعدته عن

خطيبته ، فيؤكد لها انه خالى ألقلب .

ويسأل المركيز بعد المراف سعساد عن

الست التي طلبته ، فيبلغه فؤاد انها

جارته سعاد وهي فتاة ذات جمال فتان

وقوام ساحر ، ويشتاق الركيز لقابلة

هذه الجارة الحسناء ، ويطلب من نبيلة

ان ترسل كها بطاقية دعوة لحفلته

السنوية • ويحاول مقازلة نبيلة فتهرب

ويحلر كمال فؤاد من مغبة التمادي

في كذبته ومن اليوم الذي ستق فيه

سعاد على الحقيقة • • ويحدثه على عقد

مطروح عليه للعمل في تياترو الأنس •

ولكن فؤاد يرفض العقد ويفضل العمل

كطباخ ليكون قريبا من فاتنة قلبه ومع

هذا يقتنع ويذهب ليحى حفلة على

ويدور نقاش بين امل وسعاد ٠٠ كل

M-144-141 .

يعرف الكلب • •

يۇينىن قول امل •

والهرب بدون بجرة وبدون عشاء .

الافضل • وتقول سعاد : يبدو لي ان كهال يعمل سكرتيرا لفؤاد •

وينتزع فؤاد بطاقة الدعوة من نبيلة ويذهب لتقديمه لسعاد ٠٠ وخلال حديث بينهما تقول سعاد ان اشد ما تكرهه هو الكلب ١٠ الكذب هو الذي جعلها تكره جميع الرجال ١٠ فيضطر لتأييدها ١٠٠ ثم يتبادلان حوارا بلمح فيه كل منهما لعاطفته تحاه الاخر

ويزعم فؤاد للمركيز ان سعاد عندما تلقت يطاقة الدعوة ضمتها لصدرها وقبلتها فيزداد الركيز ولعا ويقول : افا كانت بديعة ورائعة الجمال ومتيمة بغرامي فأثا مستعد ان انعم عليها بنعمة الزواج ٠٠ ويطلب من فؤاد ان يشتري بوكيه ورد ويكتب لها بضعة كلمات

وعندما يقدم كمال سعاد للمركيز يطير ترحيبا بها ويثنى على جمالها ٠٠ في حين يستعد فؤاد وكمال للهرب اذا وقع اي طاري، ٠٠ ويعلسن كمال للحضور ان سعاد ستقدم وصلة غنائية

بتقسه ١٠ وتوافق على القور ١٠ ويهضيان ساعات الصباح في البحث

ويحدث الركيز فؤاد عن الخطبسة وموافقة سعاد عليها ٠٠ ولشنة فرح الركيز يعين فؤاد سائقا له ١٠ ليتولى مهمة توصيل سعاد الى فيلتها • وتتفرد بعد ذلك بقؤاد وتحدثه عن الخطية ٠٠ وتساله ان كان قد خجل ان يتقدم بنفسه لخطبتها فأوكل اخاه ليقوم بالهمة ٠٠ وحيثلاك فقط يفهم ما عناه المركيسز بحديثه عن الخطبة ٠٠ فيقرر ان يدهب كزيارة سعاد في القد وليطلعها عني الحقيقة كلها ٠٠ ويسالها ان كانت تحبه فترد بالإيجاب ١٠ وانها مستعدة ان تسامعه اذا كلب عليها كذبة صغيرة ويودعها بياب فيلتها وهو يعدها ان يوضح لها في القد كل شيء ••

وتهني، امل شقيقتها بالخطية ٠٠ ثم تكتشف ان سعاد نست فيرورها في دار الركيز فتتطوع للنهاب وجلبه ٠٠ وعندها تصل الل هناك تستمع الل حديث يدور بين كمال وفؤاد تفهم منه الحقيقة بالركيز ٠٠ وتصاب سعاد بصنعة ٠٠ وتطرد فؤاد عندما يحضر لقابلتها وتتهمه بالغش والخدام والكلب ١٠ ويانه مثل عليها تمثيلية حامية ٠٠ ولا يشفع له

طوائف وأقوال • •

السادة لقد ابلينا البلاء الحسن . وفي ايام مجد الامبراطور انقلبت المعركة انتصارا رائعا ٠٠

_ كان أحد القواد المنهزمين دوما في معاركه ضد خصمه الاحدب لكسميورغ. يقول مرارا : أنن أهرَم ولا مرة هذا וצכנט ?

مبتسما : ولكن كيف عرف اني أحدب بما انه لم يبصر ظهري ولا مرة ٢٠٠ _ من أقوال الاطفال على البديهة هذا القول : عندما رأى الطفل جده يخرج يدلة أستانه قبل النوم قال له : انك محظوظ ، منى تالت من اسنانك أخرجتها من فمك •

سأل طفل أمه ان تسمح له بالخروج الى الحديقة لارواء الزهور • فقالت له متعجبة : ألا ترى أنْ الطّر يتهاطل! فقال الطفل ٠٠ لا تخافي فائي ساليس واحدة تحاول ان تؤكد ان فتاها هو الشمع ٠٠

المل وسعاد اللتين تعتقدان في البداية انهما حرامية ٠٠ ثم يوضحان بأنهما رقيقة يلمح فيها لشروع الزواج . چيران ٠٠ ولتبرير سبب الخطأ يزعم فؤاد ان له اخا قاسيا ٠٠ يحرمه مـن الطعام والشراب للنة ثلاثة ايام اذا اخطأ ٠٠ ويعقاب اشد اذا كانت له علاقة مع سيدة او فتاة ٠٠ وعندما تسأل

يصوتها الصداح •• وبعد الغناء يفاتح الركيز سعاد

بموضوع الخطبة فتتصور انه يخطبها الشقيقه فؤاد الذي خجل ان يتقسم

فوله انه جا، ليبلغها العقيقة ٠٠

ـ تابوليون : كان في البد، يقـول لقواده بعد العارك : أيها السادة لقد أبليتم البلاء الحسن •

العسارة الى الصيغة التالية : ايها السادة ، اعترفوا بائي انتصرت في هذه

فلما قيل ذلك للقائد المنتصر أجاب

عندما اصرعل مواصلة الحرب الفاشلة ضد الشعب الغيتنامي ، ورغم ارادة الرأى العام الأمريكي ٠٠ ومثالا ايضا . معاولات للتدخل في ثم تطورت العبارة واصبحت : ايها

شؤون الدول الاخرى . والتلاعب بمصير الشعوب الصغرى . ومسائدة انظمـة الحكم المسكري في مناطق واسعة مس العالم ٠٠ مسن اجسل حماية مصالح واحتكارات خاصة ، وتنظيم عمليات التهب والاستقلال . لموارد وتبروات الشعوب الأخرى • •

جهود السلام اما محاولة الصاق تهمة التآمر لاسفاط

نيكسون، بالاتحاد السوفياتيوالصهيونية كما ورد في بيانات بعض المسؤولين السعودين ، فهي اتهامات سطيفة تهدف الى التضليل والخداع ١٠ واعتقد ان احسن رد على تلك الاتهامات ، هي كلمات الكاتب الاميركي ، سولر برغر التىنشرها في جريدة سنيويورك تايمس ، في السعودية ، ينظرون الى قضيسة ووترغيت ، من منظار اخر ، فهم يفسرون القضية ، على انها مؤامرة ، تهدف الى عزل الدكتور كيستجر عنمتصبه كوزير للخارجية الامريكية ، ويقولون ان الأطراف التي وضعت هذه الوّامرة ، هي الشيوعية السوفياتية ، والصهيونيسة الإسرائيلية ١٠ كاذا ؟ ١٠٠ من اجلَ القضاء عل حكومة امريكية ، تنشسد بعق ، السلام في الشرق الاوسط ، عنظريق ارغام الاسرائيلين على الانسحاب ويبدو ان عدا الرأى ظالم في نظر الامريكيين ، فمجرد اعتيار الشبيوعية والصهيونية كحليفين للاطاحة بهثري كيستجر ، يبدو أمرا سخيفا ، لان الشيوعية تهاجم دائما الصهيونية ، وتندد بها ، كما انه من الواضح ، ان الحكومتين السوفياتية والاسراتيليسة . تهاجمان الواحدة الاخسري عسلي فتراث متقاربة ٠٠ فقيام الاتحاد السوفياتسي واسرائيل بالتواطؤ لعزل كيسنجر ، ومن بعده نيكسون من منصبيهها . بيدو امرا لا يصدق ، حتى في الولايات التحدة

اتهامات سخيفة تری ، هل ستؤدی استقالة نیکسون ال تضاوّل امكانيات السلام في العالم ، والتقليل من الجهود الدولية المبلولة من

التي لا تؤال تعانى من عقدة ووترغبت



احبد الإفيلام الظريفة الكوميدية الاستعراضية التي جمعت بين صباح

مغنى مغمور ، يطوف هو وصديقه كمال في الافراح ، حيث يغنى فؤاد مقابل اللاتي يتعلمن في مدارس الثقب البدو قروش قليلة لا تسمن ولا تفني ٠٠ لا تنجاوز ٢٥٪ وهذا يعود الى عدم وجود ای مدرسة ابتدائیة منفصلـة وهی : اکسیفه ، حوره شوبال ، تل

> ١٠ _حتى لا يوجد في مدارسنا السبع عشرة الابتدائية سوى لسلاث روضات للاطفال ، والعدالة تقضى بان يلحق بتكل مدرسة ابتدائية روضنة

١١ _ ليست هنالك مراقبة جادة ومنتظمة عرتنفيد قانون التعليمالالزادي وكثر منالاولاد الذينهمؤسن التعليم والغالبية العظمى من البنات لا يذهبون الى المدارس - لذا أرجو من الجهات الختصة القيام بواجبها بهذا الصدد -

١ ـ كثير من القرى تعانى التقص في

۲ ـ هنائك بعض القرى حصلت على خرائط لليناء وكان مصيرها التجميد

من احدث التصاميم المتبعة في المباني الجامعية - ويشهل الخطط العيسام للمشروع الشاء حداثق حول الباني وغرس اشجار الزينة في الاماكن التاسية واقادة ملاعب متنوعة للرياضة ومعطة

تصل فيه مساعدات من اخوانتاالعرب

في الإقطار الشقيقة حتى الإن ، فقد

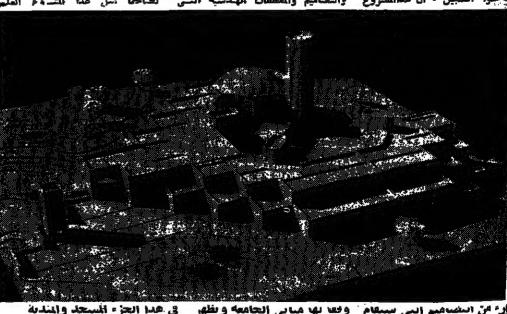
وجه سماحة الشيخ محمد على الجعيرى

نداء الى الواطنين واصحاب الشركات

والصائع والعامل والؤسسات الختلفة

فى الضفة الغربية وقطاع غزة يحثهم

وهنا نئتقل للحديث عن مشروع ونظرا للتكاليف الباهظة الت عبائى الجامعة ومراحل العمل فيبسه إلا صوا السبيل • ان عداللسروع والتصاميم والخططات الهندسية التسي



إلا من استسميم التي سنعام وقع لها مبائي الجامعة ويظهر في هذا الجزء السجد والمندلة وفصول الدراسة وغرف الادارة ومدرجات للمحاضرات

ى العظيم يحتاج الى قناطيــــر رة من الدراهم والذنانير ونرجو جميع الجهات المختصة اينها كاثت تهد لنا يد الساعدة لدعم هذا روع الانساني الخير . فلقدطوقت به بعض الدول العربية فلم يستجيبوا وظنوا بن هذم الجامعة أن تكون ة مالة بالالة ، وستكون خاضعة نين والانظمة العسكرية الاسرائيلية المسكوا عن تقديم العون والساعدة • وانا اعلن من على هذا الثير ين العربي والاسلامي بان هذه - الله ستكون مستقلة استقلالا تلما عيع المورها وانظمتها ولن تكون ي جهة سيطرة عليها . ومن هنااقول الاردن اذا رغب إن تكون هـــاه ويعة فرعا من فروع الجامعة الاردنية سنعتز يذلك وتقدم أه الشكر بل ، والا فسنطرق ابواب دول اخرى فان ابوا فلن يمنعتاذلك ﴿ الاستعراد في تتفيد على المشروع م اللى سيعق الغير لاجيال مر والستقبل لإيناء وطنناوليني ال ، وسنعمل جاهدين على ان عله الجامعة جامعة عربية ستقلة نه العالم بشهاداتها وبخريجيها ٠ لقى السيد يقبال الون كلمة اشاد بجهود سماحة رئيس بلديةالغليل صه لابناء بلده وحماسه الكبير د هذا الشروع العلمي العظيمواكة الون ان الحكومة الاسرائيلية

بت ووافقت على اقلمة جلسة عربية

شفة الغربية ولا تؤال على موقعها

اعدت له ٠٠ ان بلدية الخليل تشرف الشروع وسيستغرق العمل فيها خمسة

وتبلغ مساحة البناء في علم الرحلة . ۱۵۰۰ _ عثر عربع ، ويجرى العمل فيها بسرعة مرضية ووفق احسمات اساليب العمل في الانشاءات العمرانية والشاريم التطويرية • وتشيسسسر التقديرات الاولية الى ان تكاليف بناء هنه الرحلة تصل ال عليونين ونصف ملبون وتتغيمن اعداد صفوف للدراسة تيلغ تسعة صفوف ، وغرف كالدادة ، ومدرجن للمعاضرات ، ومدرج كبير للاجتماعات والحاضرات العامة وسيقام ضمن البنى مسجد للصلاة ، وقاعات مقلقة للرياضة وبرك للماء ، ومطعم وصالة استراحة . كما ستقام ميان خاصة لسنكن الطلاب واخري لسكسن

الله العظيم • وقال الله عامة الله العظيم • وعجزة بالتدائسة صاق الله العظيم •

اشرافا كاملا على هذا المشروع والذي يعتبر من اهم الشباريع التي تشهدها الضَّعَةُ الغربيةُ مثدُ سنواتُ عدة • وقد قام قسم الهندسة في البلدية بوضع المخططات والتصاميم اللازمة ليانسي الجانعة واعد برنامجا سيتم تثغيثه على مراحل وروعى في وضع مخططـــات وتصاميم هذا الشروع ان يمتاز طواز البناء بالطابع الشرقي الاسلامي الى جانب طابع البناء العصرى العديث -وقد بدأ العمل في مطلع شهر تموز اللاضي لتنفيذ الرحلة الاولى من عذا

عشر شهرا • انَّ كَانَ لِهِمِ المُوقِّفُ المُشْكُورِ هِنْ دعم للشروع معنويا وتأييده . هذا واقر مجلس بلدية الخليل في احد اجتماعاته تشكيل تجنة تجميع التبرعات وناسة سماحة الشيخالجعيري وعضوية عدد عن اعضاء مجلسي البلدية والغراة التجارية بالاضافة الى عندمن موظفى البلدية - وقد بدائ اللجئة اعمالها في حديثة الخليل وتشير تقاريرها

الفربية وقطاع غزة الطَّاليات . وقد وضعت تصاميمالسكن على إن يكون لكل طالب غرفسة -

ملديسة التسامسرة

مناقصة رقم ٧٤/٢ اعلان عن وجودنصف وظيفة شاغرة

على الراغبين في ترشيح الفسهسم تقديم طلباتهم الى سكرتير البلديسة

خلال ساعات الدوام العادية • فلوعد الإخير لتقديم الطلبات هو يوم السبت

تعلن بلدية الناصرة عن وجود أصف وظيفة شاغرة إها وهى مستشسار قضائر للبلدية -الوُهلات الطَّلُوبَة : _

١_ احازة لمارسة المعاماة ٢_ خيرة في المعاماة لله اللاث سنوات او اكثر • ٣. معرفة اللغة العربية ضرورية شروط العمل بحسب مؤهلات الرشيع، ويحسب العمول بعق السلطات للعلية

رئيس اللجنة لادارة شؤون للدية الناصرة

وتتكشف اللعية لتأتى النهاية السعياة الشاغل لفؤاد ليل نهسار ٠٠ تغيسره بالخطة التي وضعتها مع سعاد لتلقن والفيلم زاخس بالاغانى والرقعسات فؤاد درساً وتطلب منه ان يتماون عمهما الغولكلورية اللبنانية والاستعراضات لتنفيذها • وهذه الخطة هي اثارة الجميلة ١٠ التي برع مخرج القيلم غيرة فؤاد باعلان خطية سعاد على كمال • معمد سلمان في اعدادها وتقديمها ٠٠ ويضطر كمال للموافقة عل الشروع • • كها ان الرحوم عبد السلام النابلسي يصل القمة في تقمصه دور الركيز .. ويبذل كمال مجهودا خارقا ي سبيل ومن الإغاثي التي سنستمع اليها في عدا اقناع فؤاد بنسيان ما حدت و:لانعر:ف بكليتيه للاغنية التيسيسيلها للتلفزيون الفيلم : وقف يا شوفير رفهد) .رايحة ولذهب امل لقابلة المركيز وترجوه انْ يعقو عن فؤاد ، بعد انْ علم بكدبته وتحدثه عن المقلب انذى سده له

ويلعب كمال القابلة اطل ويفهم منها

ان سعاد لا تزال تحب فؤاد رغم خداعه

وعندما يؤكد لها ان سعاد هي الساغل

اقابل حبيبي _ صياح وفرقة راتصة _ جاونها يا رموش عيونها .. فهد وفرقة راقصة _ ، مرحبتين ومرحبتين _ سباح وفرقة راقصة . . الحزورة . مساح بالاشتراك مع كمال ٠٠ ونطلب منه نن يتعاون معهمه كانت نبيلة تحب المركيز فهد وفرقته ـ -وعثدها تسمع انه يميل الى سعاد شهر عليه مسدسها ٠٠ وترغمه ان يوادق

وكورس . . رحت اقابله النب المن موعد اذاعة الفيلم الساعة السادسة مساء مع ترجمة عبرية •



مآساة نيكسون ــ تتمة

اجل احلال الوفاق والتفاهم بين الشموب لا اعتقد إن التغيرات الحالية في جهاز الحكم في امريكا ، سيكون لها اي تائير على جهود السائم • • تقـد تعهد الرئيس الامريكي الجديد ، السيد جيرالد فورد ، في اول بيان له بهواصلة مساعى السلام : « اثنى اتعهد لشموب وحكومات جميع

العالم كله . بسعى مخلص متواصل ان البلدان الصديقة وآمل ان يسمل ذلك اجلالسلام ، امريكا ستظلدولة القوانين لا دولة الإشخاص . -وانًا اتفق مع الإرا، التي تؤكد ، ان الاحداث التي وقعت في امريكا . هي

انتصار للديمقراطية . واعلاء لارادة

الشعوب . التي تتطلع دائما الى الحرية والسلام والعدل -سوف يزيد ائتصار الشعب الامريكي ايمان الشعوب بقدرتها عبلي التغيير والإصلاح . واقامة الانظمة العادلة . • سوف تتضاعف ثقمة الناس بالبادي، الإنسانية , وميادى، العدل والساواة

ان الحكم الصالح يقوم على احترام ارادة الشعوب ، وتوفير الحريات العامة وتقديس حرية الرأي والتعبير والمعافظة على الانظمة والقوانين • •

واحكام القانون والدستور ٠٠

وتحية الى الشعب الامريكي ، اللي أثبت لشعوب العالم ان ارادة الشعب فوق ارادة الحكومة ، وان الحق فوق القوة ، واعاد للشعوب الظلومة نفتها بميادي. العدل والحق والساواة ٠٠ وتحية الى الصحافة الامريكية . والى صحيفة واشتطن بوسنت ، التي اعادت للصحافة الحرة اعتبارها ومكانتها . واكدت دورها في التوعية والتنوير والدعوة الى الاصلاح •

وتحية الى الرئيس الامريكي الجديد السيد جيرالد فورد . مع الامل بانتهاج سياسة عادلة تقوم على اساس الإعتراف بحقوق الشعوب ، والسعى من اجسل تنفيذ القرارات الدولية المتعلقة بالقضية الفلسطينية ، والتوصل الى حل عادل لشاكل المنطفة ، يستند ال ميادي، الساواة والاحترام المتيادل . والعافظية على كرامة جميع الاطراف العثية والتطلم الى السلام والاستقرار ٠٠وسيادة مادي. التعاوث والتعايش ينالدول والشعوب.

JPY, in 150

مكشف وجوب لمائرات الميراج بمصر

الكويت _ رويتر _ اتهمامس الرئيس الليبي معمهم

القذافي ، الرئيس المصري الوز السادات بانه خدم العسمول

وقال العليد القنافي في مقابلة الشعبراك - تتمي

من فرنسا موجودة في مصر •

تشرتهــا صعيفة _ السياسـة _

الكويتية اته يتعنى للرئيس السادات

كل توفيق ونجاح ، واضاف _ اثنا

م تقرر بعد مهاجمة مصر بواسطة

ونصح الرئيس الليبي مصر يسان

نكرس جميع مجهوداتها لاستسعادة

الاراضى الغربية المحتلة وقال ائسه

يعتقد ان مصر ليست دولة مستقلة

لائه معروف ان كل بلك يفقك شيرا

من ارضه فاته يفقد بالتالي استقلاله

أوجود طائرات - فليراج - الليبية في

مصر فقد خدم الرثيس الساداتالعدو

والاميريالية بصورة لم يسبق لهسا

واضاف انه اذا تقلص اثتاج النفط

في الوقت الحاضر فأن الاعر مبيساعد

منتجى النفط العرب بينما ستشكل

زيادة الانتاج خطرا على هؤلاء المنتجين

الكويت تؤمم ـ تتمـة

ائتي وصفتها بانها متطرفة وقسيد

تؤدى الى مجابهة مكشوفة بين الدول

النتجة للنغط والدول الستهلكة .

كما ان مصر قد عارضت في حيثه مثل

هده الخطوة واقترحت على السيدول

العربية النفطية رفع اسعار التفطيدل

₩محمد عميرة بمناسبة ولادة

مئيل في التاريخ العربي

وقال القذافي انه عن طريق كشفه

عندما كشف النقاب بانطائرات المراج - التي اشترتهاليبيا

۔ اکشرق ۔ واللوا، ان وفد منظ

التحرير برئاسة السيد عرفات

رفض ايضا اقتراحا لاصدار بي

مشترك بين وفد منظمة التحريروالد ᢏ

السوفياتية يتحدث عن مؤتمر جنيئي

ولم يكشف السيد محسن الأ

ويذكر أن المجلس الوطنى الفلسي

. وهو بمثابة بركان فلسطيني ــــ

قه رفض في قراراته التي اصدرها أ

ختام دورته الحادية عشرة في القا

في حزيران الماضي ، الاشتراك فيمز

جنيف ، الا اذا وجهت الدعـــــ

للفلسطينين للاشتراك فيه • ويجر

تأتى هذه الدعوة من الولايات التـ

والاتحاد السوفياتي الشرفتين عل مؤ-~

الامم المتحدة التي تراس المؤتمر . ___

ومها يجدر ذكره ان قرار منظه

التحرير غدم الذعاب الى جنيف الأ

وجهت لها النعوة جاء كعل وسط

أن اثيرت اقتراحات في المجلس الو

الْفَلْسَطَيْتَى تَدْعُو الَّى اجْرَاءُ تَعَدَيْلاتِ مِنَ

قراد مجلس الامن الدولي رقم '___

الصادر في ٣٣ تشريق الثاني عام ١٧

اللي يتطرق الى الفلسطينيين كلا. "

وليس كشعب كها تطلب النظمي : "

KEXEXEXEXEX

الفلسطينية السلحة •

راجح الشكعة واخوانه يتقدمون باحر التهاني للصديب

عبـــد الله

جعله الله من ابناء السلامةواقر به عيون والديه والسه

وزارة العميل

قسم التدريب والتكملة الهنية

نقاية الشبيبة العاملة والتعلمة

قسم التعليم الصناعي والدارس

وظيفسة شاغسرة

مدير لدرسة الشبيبة العاملة في يافا

على الراغبين التوجه خطيا الى مركز الشبيبية العاملة والمتعلمة

محلات الطبعوني

الناصرة _ السوق التجاري _ تلفون ٤٣١٤ه

تعلن عن افتتاح جناح خاص

لاجهزة العرائس والخطوبة

تشكيلة جميلة من آخر الموديلات

اسعار معقدلة وامانة

المطلوب : خريج كلية الاداب او الاجتماع ويفضل م

نعان عن وجود وظيفة شاغرة •

له خبرة في مجال التدريس

چنیف حول الشرق الاوسط و کذلك ب

قنمهما الاتحاد السوفياتى •

عن سبب رفقی هذین الطلبین اللـ__

جرين يومية سياسية رميس اخررا أسؤول يعقوب خزمه أصحامي الاستياز جمعية شورات ورطيم الفاس المقرر والادارة شارع هاری ۷ ردماالفتری 057577/2 Wist المراملات: ص بي 254 تعليه يخ مطابع دوكما من الجريدة غر مسؤولة عن مفسمون الإعلانات الرسائل والقالات لا تعاد لاصحابها

نشرت او لم تنشي

السوزارة تعسارض

القدس - اعليين السيدفكتور شمطوف وزير الصحة

ان وزارته لا توافق عــلى اي نوع من تجميد اعمال البناء في

المستشفيات التسي تجسري اقامتها حاليا •

وكان الاحتفال الذي جرى بافتتاح

القسم المذكور قد جرى بحضور فلدير

العام لوزارة الصحة البروفيسورباروخ

فاده ورئيس بلدية تل ابيب السيد

شلومو لاهط ومدير قسم المالجسة

الدنية وعدد اخر من العاملين في هذا

واشار رئيس قسم الخدمات الطبية

الدنية الى ان هنائك قسما جديــــدا

متصلا بالقسم الذي جرى افتتاحه

وقال انه لبيت عنالك امكانيةلتشغيل

القسم اللاكور بسبب النقص في علد

وتحدث رئيس بلدية تل اييسب

السيد شلومو لاهظ فقال ان الركز

الطبى الجديد الذي تجرى اقامته حاليا

بتل ابيب سيكون احد الراكز الكيرة

١٥٠ شيقة شياغرة

كرميئيل ـ تيين من بحث اجرىحول

ويعتقد بأن نصف هذه الشقق تابعة

لاشتخاص تسجلوا على انهم من سكان

المدينة للتحرر من دفع الضرائب في حين

لا يقطّنون المدينة بصورة فعلية -

الشقق في مدينة كرميثيل ان هنالك

حوال ١٥٠ شقة شاغرة بالديئة -

فكتور شمطوف:

حادث طرق وقع يوم الثلاثاء الماضي وتقلت على اثره الى الستشفى • وفي حادث اخر وقع في منطقة خان يونس • قتل الشاب طه الشيخ خليل . ٢٧ عاما . عندما انقلبت السيارة التي كان يسافر فيها في حين اصيب م الله المواقع المالة السيارة بعراح بليغة •

اي تجميد لاعمال البناء في المستشفيات

مجال طباني • وناشد وزير الصحة الشابات في البلاد الى التوجه التعلم

تنتهي أمس وتستمر حتى منتصف اكتوبر القدس _ من سليم نجار _انهت الكنيست امس اعمالها في نطاق دورتها الاولى وتستمر هذه العطلة حتى منتصف شهر اكتوبر القادم وذلك بمناسبة الاعياد اليهودية • وقد عقدت الكنيسيت امس جلسة استثنائية استهلت في ساعة

> وقد لوحظ بن رئاسة الكنيست قد حاولت امس ادراج جميع المواضيع

توقيف سائيق بتهمية الاغتصاب القدس ـ اوقفت الشرطة في القدس للة ٣ أيام سائق سيارة شحن هـــن

معه في نطاق ــ اوتو مستوب ــ وادعى السائق انه في الوقت الذي تدعى الفتاة يانه قام باغتصابها كان هو في حفل يشهادة العشرات مــــن

لعرفة صحة ادعاءات الطرفين -

ذساب عسد

بمناسبة تعيينه مستشارا لوزير الزراعة التوفيق لخدمة المواطنين

باسم اعضاء لجنة ادارة بلدية الناصرة وباسمي اتقسد

جابر احمسد جساريين

بمناسبة ترقيته لرتبة رئيس اول في شرطة اسرائيل

بلدية الناصرة

اطيب التهائي والتبريكات الى الزميل الاخ كامسل فسنارس بمناسبة تعيينه مفتشا اداريا فسيهائرة المعارف لمنطقة حيفا وقضائها

واطيب التهائي واحل التبريكات الى الزميــــــل الاخ -

بهناسبة تعييته مفتشا أداريا فسي فيالمدارس العربية . فيكتور غياي

ومفتش التعليم الكمل في اطرة للعارف والثقافة للعرب

de la company كسنع لقول كاستخد فيال سع العاول عملة أعلاك ألسلام تشاج لفيا لاة رمسًا تعبية مصر

القاهرة _ الوكالات _ صرح الذكتور هنرى كيسنجر وزير الخارجية الامريكية لصحفيين مصريين يرافقسان السيسداسماعيل فهمي وزير الخارجيةالصرية في زيارته الحاليسة للولايات المتحدة بان مؤتم رجنيف بشأن الشرق الاوسطاقد يستأنف قبل نهاية هاا

الرحلة الثانية من مؤتمر جنيف •

خدام ثم مع السيا عمر السقافوزير حادثي طُرقَ الغارجية السعودى ٠ غزه _ توفيت الطفلة سناء ابو عيشة وسئل الدكتور كيستجر حولموضوع

الفصل بن القوات الاسرائيلية والاردنية أجاب ان لديه صيفة واضحة ودقيقة عن الوضع - وقال انه يعرف الوقف الاردنى والوقف الاسرائيلي وكشف وزير الخارجية الامريكية التقاب عن انه يتوى القيام بجولة اخرى في الشسرق الاوسط قريبا •

الغميس اثتاء مادية العشباء التي أقامها على شرف السيد أسماعيل فهمى بــان الرئيس جيرالد فورد عاقد العزم عسل استمراد الولايات طلتحدة في مساعيها لاحلال سلام عادل ودائم في الشسرق الاوسط • واشار الى أنّ الرئيس فورد اكد امس الاول أمرة اخرى ذلك للسيد اسماعيل فهمي •

الدورةالاولىللكنيست

مبكرة بحثت فيها خمسة عشرموضوعا مستعجلا لجسسدول

الهامة وفلستعجلة نظرا لاختتام الدورة

القدس بتهمة اغتصاب شابة سافرت

وتواصل الشرطة التحقيق في الامر

سيف الدين الزعبي عضرو الكنيست

يتقدم باحر التهاني الى الاخ

مبروك مع اطيب التمنيات

رئيس لجنة ادارة شؤون

سليم حاتم سعسد

مركز الاتحاد الكشفي الاسرائيلي

اليوم بأنه مرت تسعة اشهر فقط مئذ

واعرب كيسنجر عن اعتفاده بأن

أمريكا ومصر قد اجرتا العوار يصورة

وأكد أن عملية احلال السسلام في

الشرق الاوسط تحتاج ال فيادةومساهمة

وقال كيسنجر اأن هذه مجرد بداية

في طريق تعزيز الصداقة الامريكية ـ

واثنى السيد فهمي في كلمته الجوابية

على الدكتور كيسنجر وقال انه يخدم

بلدء على أحسن صورة • واضاف فن

مصر عملت قصل قوات مع الولايات

للتحدة قبل أن تقعل ذلك مع اسرائيل

وكان السيد فهمي يشير بذلك على ما

يبدو الى بداية الحواد الامريكسي ــ

المري وتعزيز الملاقات بين البلدين

وقال السيد فهمي أن عضر مصممة

على أقامة علاقات حسنة مع أمريكاوعلى

أساس متين واضاف أنه أقتتم بمسد

أجتماعه بالرئيس الامريكي فورد بأن

واشنطن ترغب هي الاخرى في تعزيز

علاقاتها مع مصر وتحقيق سلام دائم في

هذا ومن التوقع ال يصدر خلال يوم

أو يومين البيان المصري _ الامريكي

الشترك لتطوير التعاون بين البلدين

بعد ائتهاء محادثات السيد فهمي فسبي

استراليا تعلن عن

تفجير فرنسي آخسر

كاثبيرا _ اعربت مصادر الحكومة

الاسترائية عن اعتقادها بأن فرئسي

أجرت أمس تفجيرا نوويا اخر فيجنوبي

واصدر وزير خارجية استراثيا بيانا

قال فيه أن هذا التفجير النووي الخامس

اللى تجريه فرنسا ضعن سلسلسة

ارب النووية الحالية -

مظاهرة دموية

لشيونه ـ الوكالات ـ قتل واصيب

سيعة أشخاص هنا أمس بعد أن اطلق

البوليس الناد على مظاهرة سياسية في

قلب الديئة كانت تنادى بحق تقرير

المعج لشعب انغولا وتأييد حركسية

تحرير فلستعمرات الافريقية مسمئ

الاستعمار البرتفاق ٠

الشرق الاوسط -

يد، العواد المعري - الأمريكي ٠٠

صريحة ومنطقية

وقال الدكتور كيسنجر الذى تشرت اقواله في صحف القاهرة صباح أمس بأن الفلسطينيين أن يشتركوا فسسى

واضاف أن خطوات اخرى لتسوية النزاع الشرق ... اوسطى ستتغل خلالشهر أيلول طقبل - واوضح انه ينوى اجراء معادثات حول هذا الوضوع معاللك حسين ، ملك الاددن ووزيسر

قتسلان في الغارجية السورية السيد عبد العليم

- ٤ أعوام - من سكان حي البجع بغزه متأثره بالجراح التي اصيبت بها في

وكان الدكتور كيسنجر قد اعلن ليلة

واثنى كيسنجر على الرئيس انور السادات لموافقته في العام الماضي اجراء حوار مع الولايات التبعدة - واشار الى أن هذه الوافقة جات بعد حسيرب استخدم فيها السلاح الامريكي ضسد

واشار الوزير اثناء حفل افتتساح قسم المالجة السريعة المراض القلب في مستشفى ايطيلوف ان المستشفيات الاسرائيلية متخلفة ب ٢٠ صنة فسي مصر • وقال انه من الصعب التصديق

بعثة المستريات

العسكرية تعود الى البــلاد مطار بن غوريون ـ عتيم ـ غادت

لجيش الدفاع الاسرائيلي برثاسسة اليجور _ جنرال هرتسل شبع بعسد ائتهاء زيارتها للولايات التحدة ،ولكن اعضائها رفضوا الادلاء بأية تفاصيل عن الباحثات التي اجروها في واشنطن او الاجتماع اللي عقدوه مع وزير الدفاع الامريكي السيد جيمس شليزنفر • كما كما عاد الى اليلاد الميجور - جنرال ابراهام ادان . المُلحق الْجِدِيد تَجِيش الدفاع الاسرائيلي الذي كان فسي أمريكا مم أفراد البعثة لاجراء معادثات تعارف قبل تسنمه منصيه الجديد وتضمنت البعثة ايضا البجور حجنرال مردخای هود ، قائد سلاح الجو سابقا

قسم التموين في الجيس -

قلنسوة بالثلث -

فيها مثقفون عرب

أمس الدورة الدراسية التى تظمتها

دائرة الارشاد الركزية في القسمدس

باشتراك ٣٠ من الثقفين من قرية

وذكر السيد محمد الغطيب مركز

قسم الارشاد في النطقة الوسطــــى

لراسلنا أن البادرة لهذه الدورةالتي

استمرت يومين فحرش القدس وكذلك

التنظيم والتمويل ثم يواسطة دائسرة

الارشاد الركزية التي تهدف مزوراء

عقدها اخراج جمهور الطلاب الثانويين

والجامعين والملمين من جو القرية

الروتيشي الذين يعيشون فيه الى جو

الدينسة حيث العركسة والتشاط

بالاضافة الى توسيع افاق المثقفين العرب

في الشؤون الاجتماعية والاقتصاديـــة والسياسية • وبالفعل فقد استمسع

الشتركون في هذه الدورة الى عسمة

معاضرات في هذه المجالات من معاضرين

اخصائين كها زار الشتركون معالسم

مديئة القدس القديمة والحديثة منها

القدس ـ من اميل خزعل ساختتمت

الإسد يتهم ـ تتمــة ثرفسته الرئيسس اليوغوسلافسى واليجور _ جنرال نعميا كين رئيس انتهاء دورة اشترك

رئيس واعضاء وعوظفو مجلس الرينه المحلي

جابر احمد جبارين

بمناسبة ترفيعه لرتبة رئيس اول في شرطة اسرائيـــ

أأمتمنين له دوام التقدم والنجاح والى الامام

يتقدمون بأخلص التهاني وأسمي التبريكات لدير شرطـــة

اسرائيل بأجراء الاستعدادات لشسين حرب جديدة ضد النول العربية ، وقال ان سوريا على استعداد لحماية حقوقها وحقوق الشعب الفلسطينسى ضد العدوان الاسرائيلي

واضاف ان اسرائيل لا تبقى المام امام العرب اي خيار وربما اضطررنا اتخاذ خطوة عسكرية ضدها • وقال الرئيس الاسد ان جميع الدلائل تشع الى أن اسرائيل تنوي القيام يعملية عسكرية جديدة •



الكنيست تحذف مشروع استعتاء حول الضعة القدس - الراسلة البرلاني محلقت

الكنيست أمس من جدول اعمالها مشروع قانون تقدم به عدد من نواب المادضة والذي اقترح اجراء استفناه شعبي حول رأي الشعب الاسرائيلي من موضوع الانسحاب من الضفة الغربية .

وقال السيد حاييم صادوق وزير انعدلية والاديان في سياق جوابهباسم الحكومة على مشروع القالون بسان ،لاستفناء الشعبي لا يوافق معالنظام البرياتي في الدوكة كما انه يتافي بيان رئيس الوزراء عند عرضه حكومتسه حيث قال بائه سوف لا تثم ايةاتفاقية سلام عم الاردن تضم الانسحاب عن الفيقة القربية دون منح الشعب حق الابداء عن رايه في انتخابات جديدة.

معاولة اغتسال رئيس كوريا الجنوبية

سيئول ـ الوكالات ـ فضلت أض معاولة لاغتيال الرئيس الكسسودى الجنوبي السيد بارك عندما اطلق رجلا بضع عيارات ثارية ولكنه اخطأ الرئيس وقد اصيبت زوجة الرئيس بسسارك يراسها في هذا الحادث وتوفيت فـــى الستشفى بعد ذلك وقد جرت هسله الحاولة عندما كان الرئيس بارك يخطب آمام جمهور يقدر بحوالي ١٥٠٠شخص في الذكري التاسعة والعشرين لتحرير كوريا من الاحتلال الياباني والشخص

ووسائل التحكم في معدلات الواليد وتنظيم. الاسرة . ويمثل مصر في هذا الؤثمر وفسد برئاسة الدكتور اسماعيل صيسسرى

القوات التركية تحتل ـ تتمة

جانب مزالحادثات السورية

اليوغوسلافية برئاسنةالرئيسان

مؤتمر عالىعن التضغم

والأنفجار السكاني

بخارست ـ يفتتع يوم الاثنين القدم

في بخارست مؤتمر عالى عن التضخم

والاتفجار السكائى لبحث السياسات

لمواجهة الترايد الستمر في عدد السكان

ومضى يقول في مقابلة عاتفية انه

وقالت مصادر مطلعة في الينا ان

اليونان اعتلرت الس عن تلبية اقتراح

من الدكتور هنري كيستجر وزيــــر

خارجية الولايات المتحدة بان يسزور

السيد جورج عافروس وزير الخارجية

اليوناني واشنطن لاجراء معادناتحول

وذكرت الصادر ان الدعوة تضمئتها

رسالة بعث بها الدكتور كيستجر الى

الستر قسطنطين كراهنليس وليسس

وذراء اليونان • ويتوقع ان يؤدي

ذَلُكُ الَّى تُوتِرِ فِي العلاقاتِ الإمريكيـــة

اليونانية خاصة وان حكومة اثيثا كانت

قد انسحیت عسکریا امس الاول من

وفي الندن اجتمع السيد عارولسد

ويلسون دئيس العكومة البريطانية

مع المطران مكاريوس واتفقا على ان

الحل الامثل لقيرس هو الطريسق

السوفياتية من مغبة استفحال الازمة

القيرصية وقالت ان ذلك قد يؤدي الى

اتساع رقعة النزاع وتعريض السلام

ومن جهة اخرى ذكسسر معلسق

يوثايتدبرس القرب ال الصادر

الشيوعية في لندن بن الاتحاطالسوفياتي

قرد فن ينتهج في الوقت الحافسير

سياسة معتدلة بالنسبة لازمة قبرس-

حلف شمال الأطلسي •

السياسي الوحيد •

العالى للخطر

الازمة القبرصية -

لا يعتقد ان القتال الحالي في قبرص

سيؤدي ال حرب مع اليونان •

الاسد وتيتو

في خلجزيرة - وكسسان دئيس وذداء اليوثان السيد قسطنطين كراهنليسقد اعلن ان يلاده ستتخد جميع الخطوات اللازمة لكبح جماح التقدم التركي في قبرص - وفسر علا التصريح على اله تلميع بان حكومة اثينا قد تتدخسل عسكريا في القتال بقيرص • وكان راديو القرة قد ذكــــر ان السفن العربية التركية قصفت قواعد عسكرية حول فهاغوستا في الوقست

وقالت وكالة الإناضول في نيا لاحق ان الطائرات التركية عنمت عقر قيادة اليوليس في فماغوستا واطلقت نران دد:فعها الرشاشة على مواقع قيرصية

الذي زحفت فيه القوات البرية عسلي

وذكرت اثباء وصلت الى فيقوسيا ان القوات التركية قد قطعت فعليا الجزيرة الى قسمين وباتت تسيط الان على الثلث الشمالي من قبرص - وفي الوقت ذاته ذكرت مصادر مطلعة ان الرئيس القبرصي غلافكوس كالديدم دعا الزعماء القبارصة الى اجتمساع طارى، يهنف الى اعادة السلام فـــــى الجزيرة للمزقة بالتنازل عن القطاع الشمالي الذي يطالب به الغزاةالاتراك وقالت مصادر مقربة من الحكومة أن من المتوقع توقيع اتفاق بهذبا التثازل لانهاء القتال الذي تفجر من جديدامس الاول عندما اندفعت القوات التركية عبر خطوط وقف الخلاق الناد فسسى اعقاب انهيار محادثات السلام فيي

وقال السيد طوران غوتيس وزير خارجية تركيا اهس انه يعتقسد ان

معادثات السلام الخامسة بقبرص ستستأنف في جنيف خلال بضعة ايام واضاف السيد غونيس اللي ظل في جنيف بعد انهيار مؤتمر السلام في ساعة عبكرة من صباح المسس الاول يقول انه سيتوجه الى اتقرة - وقال انه مستعد للعودة الى جنيفالاستثناف

مطلوب نجاريسن ١- تبجأر معلمهم ٢ ـ نجار لادارة عمل منجرة إ

راتب ودخل جيد الاتصال - الناصرة تلفون ـ ٢٦٦٢ه

محادثات السلام كما اقترح مجل

شركة بولص اخوان لانتاج الرخام محدودة الضمسان

عكا _ تلفون رقم ٩١١٢٧٣_٤٠ تعلن شركة بولص لصناعة الرخام عن حاجتها للدير حسابات . على التقدم لهذا العمل ان يكونهن دوي الخبرة وعمل في الماضي في ادارة

كل من يجد في نفسه الكفاءة عليه الاتصال تلفونيا مع شركــة بولص واخوان في عكا خلال صاعات السنوام الرسمية من الساعة الثامنة صياحا إلى وحتى الثانية بعد الظهر .

وفي ساعات المساء الاتصال بتلقون رقم ٩٨٨٢٢١٠ البعته

جميت الأدوات والاذابي لمنزلير * تعراما لكافية الماكسات رعلب افسراح مستوردة وعليكة تي محلات ادوات *صدين چمواسسا*ر

وكاف مواد ولواقم البسناء

المحلية والمستودرة

للمواطنسان والتجساد

بالزعار معرباي

تلفون 12730-01.

الشاصرة - مرض أليامرة من حيفا

طباعة فنية ART PENTING ماوتسة وتأترة CLICOLOUR HORI • طباعة اوفست OFISE PROVIDE ومولتيليث HULTELITH اختسام SCHATS STAMPS طباعبة عربة ، عبريب والجلب يزية